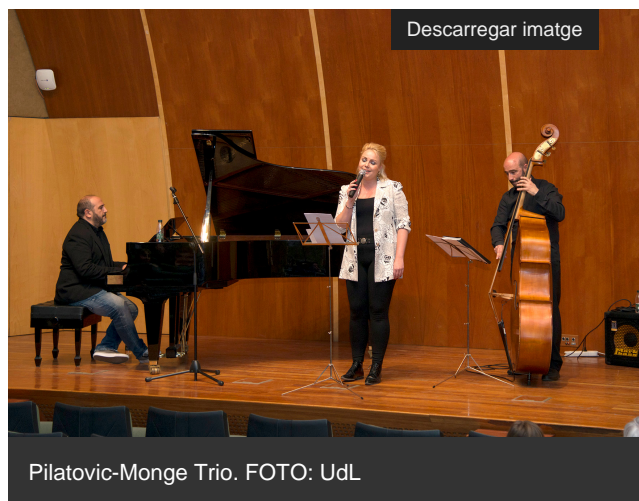


dimarts, 02 de maig de 2017

## Les persones refugiades, eix de la Setmana d'Europa a la UdL

### Les activitats han arrencat amb un concert de jazz a càrrec de Pilatovic-Monge Trio

Organitzada per l'Institut de Llengües i l'Aula de Música de la Universitat de Lleida, aquesta tarda han començat els actes de la [Setmana d'Europa a la UdL](#) [



[Descarregar imatge](#)

</export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/oficina/.galleries/docs/documents-premsa/SetmanaEuropaUdL2017.pdf> ] que dedica bona part del seu programa a abordar el drama de les persones que cerquen refugi en un continent que els tanca les portes.

Cal repensar la idea d'Europa, ha dit el vicerector d'Activitats culturals i projecció universitària, Joan Biscarri, durant la presentació de la Setmana. "Una idea que inclogui de veritat valors bàsics com el respecte als drets fonamentals i la solidaritat".

El tret de sortida a la Setmana ha estat el concert de Pilatovic-Monge Trio, *Jazz Soundtracks*. Ignasi González (contrabaix), Xavier Monge, (piano) i Viktorija Pilatovic (veu), ha fet un repàs per algunes de les cançons en anglès més conegudes del cinema com ara *Moon River*, *Days of Wine and Roses*, *Over The Rainbow*, *My Favorite Things*, *What a Wonderful World* o *Hallelujah*.

La música, aquest cop alemanya, serà la protagonista demà. La soprano, Cecilia Lavilla, acompanyada del pianista, Miguel Ituarte, interpretaran obres de Franz Schubert, la Sonata en si bemoll major, D. 960, i diferents *lieders* (cançons líriques amb lletra de poemes). Serà el concert que tancarà la [XXIV Temporada musical de la UdL](#) [ [/sites/universitat-lleida/ca/serveis/culturals/temporada\\_musical/](/sites/universitat-lleida/ca/serveis/culturals/temporada_musical/) ], a les sis de la tarda, a la Sala d'actes del Rectorat.

El dia 9 maig, Dia d'Europa, el president del CIDOB [ <https://www.cidob.org/ca/> ] i catedràtic d'Història Contemporània de la Universitat de Barcelona, Antoni Segura, pronunciarà la conferència: *Desplaçats, refugiats i exiliats. La guerra de Síria*.

La xerrada, es completa amb la inauguració de l'exposició *L'errance des refugiés à travers l'Europe*, que recull imatges de les rutes per Europa dels refugiats captades per fotògrafs de France Presse (AFP) des de juny de 2015 fins al juliol de 2016. A més, el dia 9 es projectarà la pel·lícula *La battaglia di Algeri* de Gillo Pontecorvo (Itàlia-Algèria, 1996, 116 minuts VOSE).

La setmana es tanca el dia 10 amb el film: *Die Farbe des Ozeans* (Maggie Peren, Alemanya, 2010, 96 minuts, VOSE). Una família alemanya, de vacances a les Canàries, s'enfronta amb la realitat de l'arribada de refugiats africans a les Illes.

L'Alliance française i el Goethe-Institut han col·laborat en l'organització de la Setmana que pretén posar de manifest que "Europa és un continent ric en llengües i cultures que, quan es comuniquen, ajuden a resoldre els conflictes".

D'altra banda, el Centre de Documentació Europea de la UdL, ubicat a la Biblioteca de l'ETSEA, ha programat visites guiades per donar a conèixer el seu fons, el proper dilluns 8 de maig, entre les 9 del matí i les 5 de la tarda. El dia 9, com ja és habitual, i davant el Centre de Cultures de Capping, hi haurà un estand amb publicacions divulgatives sobre la Unió Europea. Les persones que s'hi apropin podran omplir un qüestionari sobre la UE i obtenir un obsequi.