

dijous, 13 de març de 2025

Alumnat de la UdL dissenyarà jocs d'escapada sobre el Museu Morera

En el marc d'una assignatura de Turisme en col·laboració amb estudiantat d'Història de l'Art

Una trentena d'alumnes de 3r curs del grau en Turisme i el doble grau en Administració i Empreses i Turisme (ADETUR) de la Universitat de Lleida (UdL) dissenyarà [jocs d'escapada](#) [

https://ca.wikipedia.org/wiki/Joc_d%27escapada_en_viu]

sobre el Museu Morera. Ho faran en el marc de l'assignatura Noves tecnologies i turisme que imparteixen les professores Eva Martín i Chiara di Nolfo. Els jocs estaran enlestits d'aquí a un mes, però els preparatius comencen dilluns 17 de març, a les 9 del matí, al Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida, amb la participació d'alumnat del grau en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni.



Estudiants d'història de l'art assajant la visita guiada de dilluns. FOTO: Christian Alonso UdL

"La iniciativa pretén que els estudiants d'aquestes tres titulacions participin en una activitat de ludificació relacionada amb el turisme, l'art, el patrimoni i les noves tecnologies que els permeti treballar diferents continguts al voltant de les TIC, les noves tendències turístiques i la història de l'art", explica Martín. És per això que les docents compten amb la col·laboració del professor d'història de l'art de la UdL, Christian Alonso.

Els alumnes de l'assignatura Arts decoratives i disseny industrial, que imparteix Alonso, seran els encarregats de descobrir als seus companys de Turisme la desena d'obres del Morera que hauran de protagonitzar els jocs d'escapada. Des del mes passat, aquests estudiants d'Història de l'Art i Gestió del Patrimoni han treballat a classe les obres de Jaume Morera, Xavier Gosé, Leandre Cristòfol, Agustí Centelles i Antoni Abad, entre d'altres d'artistes, triades per a l'ocasió. El coneixement que adquireixin sobre aquestes peces serà clau alhora de resoldre els misteris que plantegin el jocs d'escapada sobre el Museu.

Després de la visita guiada, a les 10.00h, personal de l'empresa especialitzada en *escape rooms*, Ludi Artis, impartirà una formació als universitaris sobre com es dissenyen aquests jocs col·laboratius, ja siguin en format digital, físic o híbrid, i que es basen en equipaments i patrimoni cultural, monuments, obres d'art etc. A partir de les 12 del migdia, l'alumnat de les diferents titulacions competirà en equips per resoldre l'enigma d'una *escape room* de Ludi Artis, no relacionada amb el Museu, però que els servirà per descobrir quin tipus de pistes i de dinàmiques s'han de tenir en compte en el disseny d'un joc d'aquest tipus.

Els millors jocs d'escapada que desenvolupin els estudiants de Turisme i del doble grau ADETUR basat en les obres del Morera s'oferiran als gestors i tècnics del Museu per si mai els volen posar en marxa, afegeix Martín.