

dimarts, 29 d'octubre de 2024

# Monòleg teatral: No soy tu gitana / III Cicle Artivisme: Art per a la prevenció de la violència masclista

## Informació de l'esdeveniment

### Lloc:

Auditori del Centre de Cultures (Cappont)

### Web:

[III Cicle Artivisme: Art per a la prevenció de la violència masclista](https://unidisc.csuc.cat/index.php/s/mJgZdVQd6mPTZi8) [ <https://unidisc.csuc.cat/index.php/s/mJgZdVQd6mPTZi8> ]

### Inici:

29 d'octubre de 2024 | 18:00

Monòleg teatral: *No soy tu gitana*, a càrrec de **Sílvia Agüero**, en el marc del [III Cicle Artivisme: Art per a la prevenció de la violència masclista](https://unidisc.csuc.cat/index.php/s/mJgZdVQd6mPTZi8) [ <https://unidisc.csuc.cat/index.php/s/mJgZdVQd6mPTZi8> ], que té per objectiu sensibilitzar i prevenir les violències masclistes des de l'Art amb professionals reconegudes i mediàtiques.

**Sílvia Agüero**, gitana i activista, ens porta un monòleg teatral amb el qual desconstrueix (i defuig de) la històrica imatge pública de les gitanes, construïda des de fa 600 anys: una imatge masclista i paia. Alerta que aquests estereotips racistes impacten de forma real en la seva quotidianitat, fins a gairebé destruir-la. La peça vol fomentar el pensament crític i posar en valor les estratègies feministes de les mateixes gitanes, per a ser més felices.

Totes les sessions estan obertes a tothom, hi haurà entrada lliure fins esgotar aforament.

[Informació de matrícula i d'avaluació](https://cv.udl.cat/x/HLXgRE) [ <https://cv.udl.cat/x/HLXgRE> ] per a l'estudiantat que vulgui acreditar la matèria transversal.

Reserves per a grups, escriuiu a [idis.igualtat@udl.cat](mailto:idis.igualtat@udl.cat) [ <mailto:idis.igualtat@udl.cat> ].

# III CICLE ARTIVISME

ART PER A LA PREVENCIÓ DE LA VIOLÈNCIA MASCLISTA

## “NO SOY TU GITANA” MONÒLEG TEATRAL

29 d'octubre 2024 18.00h  
Auditori Campus Cappont



**Sílvia Agüero**, gitana i activista, ens porta un monòleg teatral amb el qual deconstrueix (i defuig de) la històrica imatge pública de les gitanes, construïda des de fa 600 anys: una imatge masclista i paia.

**Alerta que aquests estereotips racistes impacten de forma real en la seva quotidianitat, fins a gairebé destruir-la.**

**La peça vol fomentar el pensament crític i posar en valor les estratègies feministes de les mateixes gitanes, per a ser més felices.**

Aquestes actuacions es duen a terme en virtut del finançament del Ministeri d'Igualtat a través de la Secretaria d'Estat d'Igualtat.

