

Miércoles, 15 de abril de 2020

Primer congreso virtual en la UdL durante el estado de alarma por la Covid-19

Un centenar de participantes en el encuentro de la Red Internacional de Universidades Lectoras

Un centenar de personas participará a partir de este jueves, 16 de abril, en el segundo congreso de la [Red Internacional de Universidades Lectoras](#) (RIUL) que organiza la Universidad de Lleida (UdL). El encuentro, que debía ser presencial, se ha tenido que modificar a modalidad virtual a raíz de la crisis sanitaria provocada por la COVID-19 a nivel global. Es el primer congreso virtual que realiza la UdL desde que el Gobierno central decretó el estado de alarma por la pandemia.



Foto: UdL

Estudiantes, profesores, investigadores, formadores y otros agentes educativos de Cataluña, del resto del Estado Español, Italia, Portugal, Brasil, Colombia, Ecuador, Israel y Venezuela tomarán parte en este congreso de dos días sobre la lectura, la escritura y la literatura infantil y juvenil. Está coordinado por los profesores Moisés Selfa y Enric Falguera, del Departamento de Didácticas Específicas de la UdL, y la profesora Aurora Martínez, de la Universidad de La Rioja, a través de la [Fundación Universidad de Lleida](#).

El congreso contará con la presentación de una cuarentena de comunicaciones virtuales y también se podrán seguir las conferencias plenarias a través de una plataforma que se ha habilitado para todos los participantes. Se tratarán temas como la lengua en la poesía infantil, literatura y redes en el siglo XXI, o el análisis del discurso poético español desde dos generaciones y perfiles de lectores (1980 versus 2010).

La conferencia inaugural será a cargo del profesor de la UdL Antoni Clua, que hablará de *Mitemas y estructuras en torno al agua en la mitología griega*. La de clausura, con el título *La neolecturas del siglo XXI*, corresponderá al profesor de la Universidad de Extremadura Eloy Martos.

El segundo Congreso Internacional de la RIUL tiene como objetivo básico el de "potenciar el papel de la lectura, la escritura y la literatura infantil y juvenil en la Universidad, no sólo como herramientas de trabajo sino como vehículo de promoción integral", según explican los organizadores.

MÁS INFORMACIÓN: [Web del congreso](#)