

ESTIU UNIVERSITAT DE LLEIDA

2025

Del 30 de juny al 25 de juliol



Autoria del cartell: Blanca Collado García

Patrocinadors



<http://estiu.udl.cat>



CURS EN LÍNIA

Del 7 al 17 de juliol de 2025

PRESENTACIÓ DE TREBALLS ACADÈMICS: EINES DIGITALS, DISSENY GRÀFIC I GESTIÓ BIBLIOGRÀFICA

La finalitat d'aquest curs, adreçat a estudiants de qualsevol titulació universitària, és proporcionar eines, recursos digitals i estratègies metodològiques per presentar adequadament els treballs acadèmics que cal realitzar durant els estudis. Es facilitaran suports per realitzar totes les etapes de la presentació d'un treball acadèmic: gestionar la bibliografia i citar d'acord amb la normativa, estructurar el treball amb un índex ordenat, elaborar la portada i la maquetació de tot el treball i crear el suport digital per a la presentació oral del treball a través d'un pòster animat. També es proporcionaran recursos de disseny gràfic, com la tipografia i les games cromàtiques, per millorar-ne la presentació i fer-lo entenedor i atractiu per als avaluadors.

Per tant, el curs pretén complir tres objectius principals: comprendre les normatives bibliogràfiques amb l'ús de Mendeley com a eina digital per a la gestió de referències, utilitzar eines digitals per presentar un treball acadèmic en les diferents fases i adquirir criteri bàsic sobre l'ús d'elements de disseny gràfic per a la presentació oral i escrita de treballs acadèmics amb diverses eines i recursos digitals.

Modalitat

Curs en línia que es realitza a través del Campus Virtual de la Universitat de Lleida. El curs se seguirà de manera asincrònica, de manera que l'alumnat podrà consultar autònomament els materials i els recursos informatius per realitzar les tasques sense un horari de connexió específic. Alhora, comptarà amb el suport docent a través de l'eina de fòrum i de missatges. L'alumnat haurà de dedicar, de forma lliure i autònoma, entre tres i quatre hores diàries per realitzar les tasques del curs.

Metodologia

El curs tindrà un format de taller en línia que es desenvoluparà mitjançant la metodologia *video-based learning*: es disposarà de videotutorials, en els quals s'oferirà l'explicació pas a pas, i d'un text base per poder-hi realitzar les tasques indicades.

Les principals tasques que es realitzaran durant el curs seran les següents:

1. Crear un compte de Mendeley i gestionar-lo.
2. Elaborar la maquetació completa d'un treball acadèmic (portada, índex, estructura, esquemes i bibliografia) amb criteri basat en estratègies del disseny gràfic.
3. Elaborar una presentació del treball acadèmic a través d'un pòster animat, considerant aspectes del disseny gràfic.

L'avaluació consistirà en l'entrega, en format digital i individual, de les evidències de les tasques a través de dos canals del Campus Virtual:

- a. L'eina "Activitats", de forma privada.
- b. El "Fòrum", en el qual es posaran en comú les produccions i permetrà intercanviar coneixement a manera de comunitat d'aprenentatge.

Per facilitar la comunicació asincrònica, es disposarà d'un altre fòrum de resolució de dubtes, que serà la principal eina de comunicació entre el grup i l'equip docent. Es requereix disposar de les aplicacions Microsoft Word, Microsoft PowerPoint i Mendeley, compatibles amb els diferents sistemes operatius.

38V5

3 ECTS
reconeguts per
la UdL:

30 hores guiades
per l'equip docent
+ 45 hores de
treball autònom
de l'alumnat

Llengua d'impartició
Català

Coordinació
Rosa Benabarre Ribalta (Departament de Psicologia, Sociologia i Treball Social de la UdL)

Equip docent
Rosa Benabarre Ribalta (UdL), Laura Fernández-Rodrigo (Universitat Complutense de Madrid) i Anna Massons Ribas (advocada)

Durada
a) 30 hores
b) 75 hores (30 de guiades per l'equip docent + 45 de treball autònom de l'alumnat). Versió reconeguda amb 3 ECTS per la UdL

Preu
55,38 € estudiants, PTGAS i PDI de la UdL / 135,00 € la resta

Programa

Dilluns 7

Creació d'un compte de Mendeley i gestió bibliogràfica.

Dimarts 8

Bibliografia: normativa i funcionament amb Mendeley.

Dimecres 9

Tipografies i regles del color per presentar un treball acadèmic.

Dijous 10

Estructura i índex per a la maquetació.

Divendres 11

Disseny gràfic aplicat a esquemes, gràfics i taules.

Dilluns 14

Elaboració de la portada i cerca d'imatges lliures.

Dimarts 15

Disseny de la presentació a través d'un pòster.

Dimecres 16

Animació del pòster i exposició oral.

Dijous 17

Exposició de les produccions al fòrum.

INFORMACIÓ I MATRÍCULA

La matrícula es realitzarà per correu electrònic.

Envieu-nos a estiu@udl.cat
la butlleta de matrícula disponible a
<http://estiu.udl.cat>

Matrícula oberta mentre quedin
places lliures i fins al dia anterior a
l'inici del curs.

Tots els cursos tenen places
limitades. L'organització es reserva
el dret d'anul·lar els cursos de la
Universitat d'Estiu que no assoleixin
el nombre necessari d'inscripcions.
Les persones que ja hi estiguin
matriculades seran informades tan
aviat com sigui possible i se'ls hi
oferirà l'oportunitat d'accedir a un
altre curs o de recuperar l'import
pagat.

Els cursos de la Universitat d'Estiu
són reconeguts pel Departament
d'Educació com a formació
permanent del professorat no
universitari. Més informació al web
de la [Universitat d'Estiu](http://www.udl.cat).

PER A MÉS INFORMACIÓ

Universitat
d'Estiu

Campus de Cappeda.
Edifici Polivalent 2
C/ Pere de Cabrera, 5
25001 Lleida

973 70 33 90
estiu@udl.cat
<http://estiu.udl.cat>

