

Premi a França per a una revista de la UdL

L'Ull Crític és guardonada pel Cénacle Européen Francophone

La revista de la Secció de Filologia Francesa del Departament de Filologia Clàssica, Francesa i Hispànica de la Universitat de Lleida, *L'Ull crític* [<http://www.publicacions.udl.cat/ca/58-l-ull-cr%C3%ADtic>], ha estat guardonada amb un dels premis anuals que atorga el Cénacle Européen Francophone de Poésie, des Arts et Lettres [<http://cenacleeuropeen.eklablog.fr/>]. Es tracta del Cassiopée, que distingeix revistes internacionals de llengua francesa.

L'Ull Crític, nascuda al 1989, recull articles d'investigació sobre llengua i literatura francesa, en especial sobre escriptores i escriptors de llengua francesa contemporanis. El primer número va voler retre un homenatge a l'autora de *Mémoires de Hadrien*, Marguerite Yourcenar, d'aquí el títol que encetava la col·lecció: L'adéu a Adrià.

Lamartine, Roger Martin du Gard, Georges Bernanos, o George Sand han estat altres autors abordats en la publicació que, des del 2009, ha incorporat col·laboracions de crítics i especialistes d'altres països.

En paraules de la directora de *L'Ull Crític*, la catedràtica de la UdL Àngels Santa, "aquest premi és un reconeixement a la tasca portada a terme pels impulsors de la revista per difondre amb rigor científic i honestat intel·lectual continguts referents a la llengua i les literatures francòfones". El guardó el va recollir, dissabte passat a París, una de les subdirectores de la revista, Carme Figuerola.



Figuerola recollint el premi. FOTO: Cénacle