

dimecres, 02 de desembre de 2020

# Conferència: Y tú, ¿por qué eres negro?

## Cicle de conferències sobre racisme i educació: I tu, per què ets racista?

### Informació de l'esdeveniment

**Lloc:**

Sala de Juntes de la Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social i en streaming

**Web:**

[Cicle de conferències sobre racisme i educació: I tu, per què ets racista?](http://www.ice.udl.cat/ca/noticies/agenda/l-tu-per-que-ets-racista/) [  
<http://www.ice.udl.cat/ca/noticies/agenda/l-tu-per-que-ets-racista/#> ]

**Inici:**

02 de desembre de 2020 | 18:00

Xerrada: *Y tú, ¿por qué eres negro?*, per Rubén H. Bermúdez (fotògraf i docent, cofundador del 'Espacio Afroconciencia'), dins el Cicle de conferències sobre racisme i educació *I tu, per què ets racista?* [  
<http://www.ice.udl.cat/ca/noticies/agenda/l-tu-per-que-ets-racista/> ].

Retransmissió en directe per Internet [  
<https://eu.bbcollab.com/collab/ui/session/guest/d89fd9f6f418452eb772286d30aa7df4> ]

### EL CICLE

Des de l'Institut de Ciències de l'Educació de la UdL, el grup ICE en Gestions Creatives, la Coordinadora d'ONGD i altres Moviments Solidaris de Lleida, la Unitat de Desenvolupament i Cooperació de la UdL, el sindicat CGT Lleida i el col·lectiu Mares Contra el Racisme, oferim una formació centrada en el racisme i l'educació.

La proposta formativa engloba una sèrie de conferències pensades per posar el sistema educatiu, i fonamentalment als i les docents, davant el mirall de la seva praxi. N'hi ha prou en parlar d'escola intercultural per a què sigui una realitat? Tenim formació suficient per tenir una praxi antiracista a l'escola i als instituts? La comunitat educativa està suficientment capacitada i enfortida per a desenvolupar una docència i acompanyament antiracista? En el currículum escolar es contempla el coneixement i la cultura de la diversitat ètnica i cultural de la infància i l'adolescència del nostre territori?

L'antigitanisme, la islamofòbia, el racisme i el masclisme són ideologies que travessen l'estat i la societat. L'escola és fruit d'aquest context i no escapa a transmetre i reproduir desigualtats i violències. Aquest curs, dividit en 6 sessions, compta amb persones expertes de diferents col·lectius minoritzats, que des de diferents àmbits professionals dissecaran l'escola i la praxis educativa per a generar el debat, la reflexió i la mirada col·lectiva i individual sobre la professió i la institució.

## **PROGRAMA COMPLERT**

### **21 OCTUBRE / EL PRODERAI COM A TAMÍS: UN DISPOSITIU DE CONTROL EDUCATIU**

**Cheima El Jebary Amisnaou**, treballadora social, membre i coordinadora de l'associació Joventut Multicultural Musulmana (JMM)

La introducció de les polítiques de lluita contra l'extremisme violent en l'àmbit educatiu pretén incrementar la vigilància i reprimir els i les estudiants sotmesos a la sospita. L'estudi indica que la mirada i la representació social que té l'alumnat susceptibles al control del PRODERAI es caracteritza per ser estigmatitzadora i carregada de prejudicis. La presència del Treball Social ha de permetre aprofundir en l'origen de la problemàtica i de l'estigmatització de les persones que es troben intervingudes pel protocol, contribuint també a eradicar les desigualtats educatives, i vetllant per l'equitat educativa i la justícia social.

### **4 NOVEMBRE / RACISME ANTIGITANISME A L'ESCOLA. CAUSES I CONSEQÜÈNCIES.**

**Araceli Cañadas Ortega**, professora de la matèria "Gitanos de España". Història i cultura de l'UAH i membre de Camelamos Roma Standing Conference Spain.

L'escola és un reflex de la societat. La nostra societat és masclista, classista i racista. Les persones que creiem que l'educació és transformadora, trebalem per trencar amb aquestes dinàmiques presents a la nostra societat i a la nostra escola amb l'objectiu de col·laborar en la formació de ciutadanes i ciutadans lliures i compromesos amb la democràcia real.

### **18 NOVEMBRE / COLORBLINDNESS I RACIALITZACIÓ DINS LES "ESCOLES INTERCULTURALS"**

**Cristina Zhang Yu**, col·lectiu Catàrsia d'asiàticdescendents.

La ponència girarà entorn a la reproducció del racisme en els centres educatius amb especial èmfasi en relació amb l'estudiantat asiàtic. També s'assenyalarà el cinisme de les autoanomenades "escoles interculturals" i algunes reflexions sobre la feina del professorat asiàtic descendent treballant amb professorat blanc i els processos de conscienciació social crítica, tensions i dificultats, però alhora també oportunitats.

### **2 DESEMBRE / 'Y TÚ, ¿POR QUÉ ERES NEGRO?'**

Rubén H. Bermúdez, fotògraf i docent, cofundador del 'Espacio Afroconciencia'.

La conferència girarà entorn el procés creatiu del llibre "Y tú, ¿por qué eres negro?". Des d'un imaginari pop i amb tocs d'humor, l'autor tracta d'explicar-nos els secrets del seu viatge en la creació d'aquest projecte.

## 17 FEBRER / ESCOLETA ANTIRACISTA, L'ANTIRACISME DES DE BAIX

**Maria Ngolong i Adrián Ponce**, membres del "Espacio del Inmigrante".

L'idea de l'Escoleta antiracista és posar a les persones racialitzades i migrades al centre de les discussions sobre racisme. Són elles les expertes perquè viuen el racisme en primera persona i des d'experiències diverses. Quan una persona immigrant entra a una escola a parlar de la seva experiència i dels seus coneixements està mostrant que és un subjecte polític i subverteix la distribució de rols assignats i d'estereotips. L'escola és un aparell ideològic de l'Estat i l'Escoleta no té la pretensió de canviar aquesta institució que té la seva lògica pròpia. L'objectiu és poder canviar la percepció d'un o dos infants i sobretot apoderar a les nostres companyes racialitzades. És important per nosaltres que la seva veu sigui central i s'alliberi. Hem vist que quan una immigrant explica el seu recorregut, la seva visió política i com s'ha organitzat col·lectivament, ella i nosaltres ens transformem. Subjectivament i simbòlicament és un acte transformador.

## 3 MARÇ / ACTIVISME ESTÈTIC COM A FORMA DE RESISTÈNCIA

**Desirée Bela-Lobedde**, escriptora, columnista i activista afrofeminista.

Reivindicació de l'apoderament de les dones afro a través de la imatge personal, descolonitzant-se el cos per descolonitzar la ment com a forma de resistència. Els estàndards de bellesa actual oprimeixen a les dones, afegint un component racial en el cas de les dones negres, que per encaixar en els canons blancs de bellesa es violenten el cos sense mesura. Així doncs, a través de l'activisme estètic, es recorre un viatge personal per treballar la pròpia identitat des del feminisme i l'antiracisme a la vegada que apropa a la resta de població a prendre consciència de les discriminacions que les persones racialitzades pateixen.

**Totes les sessions seran en dimecres a les 18h de la tarda i es faran simultàniament de manera presencial (amb aforament limitat i mantenint les distàncies de seguretat) i virtual amb streaming.**

Seguiment presencial de les sessions: Sala de Juntes de la Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social (FEPTS) de la Universitat de Lleida.

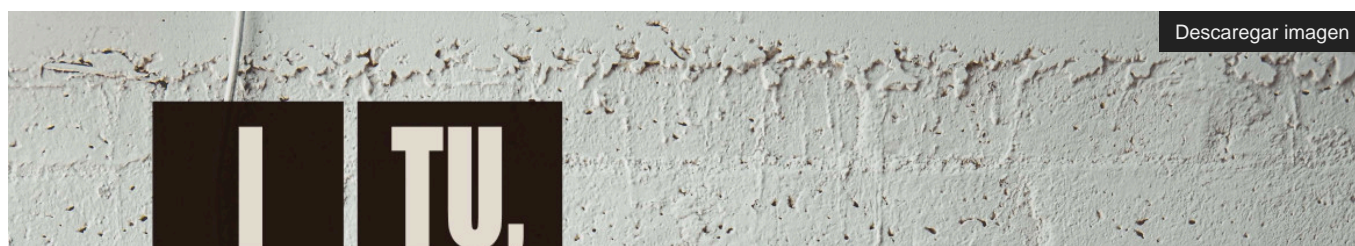
Seguiment virtual: <http://bit.do/fKfuA> [ <http://bit.do/fKfuA> ]

### INSCRIPCIÓ

Amb correu XTEC: <http://bit.do/fKfrc> [ <http://bit.do/fKfrc> ]

Sense correu XTEC: <http://bit.do/fKfrm> [ <http://bit.do/fKfrm> ]

Formulari per assistir-hi presencialment: <https://forms.gle/yCAvuvTq7i4YSGXa6> [ <https://forms.gle/yCAvuvTq7i4YSGXa6> ]







# PER QUÈ ETS

# RACISTA?

CICLE DE CONFERÈNCIES SOBRE RACISME I EDUCACIÓ

**RACISME  
ANTIGITANISME  
A L'ESCOLA.  
CAUSES I CONSEQÜÈNCIES**  
Araceli Cañadas Ortega  
**4nov.**

**"I TÚ,  
¿POR QUÉ  
ERES NEGRO?"**  
Rubén H. Bermúdez  
**2des.**

**EL PRODERAI  
COM A TAMÍS:  
UN DISPOSITIU DE CONTROL EDUCATIU**  
Cheima El Jebary Amisnaou  
**21oct.**

**ACTIVISME  
ESTÈTIC  
COM A FORMA DE RESISTÈNCIA**  
Desirée Bela - Lobedde  
**3mrç.**

**COLORBLINDNESS  
I RACIALITZACIÓ  
DINS LES "ESCOLES INTERCULTURALS"**  
Cristina Zhang Yu  
**18nov.**

**ESCOLETA  
ANTIRACISTA,  
L'ANTIRACISME DES DE BAIX**  
María Ngolong i Adrián Ponce  
**17feb.**



Universitat de Lleida  
Institut de Ciències  
de l'Educació



Universitat de Lleida  
Desenvolupament  
i Cooperació

