



LA PANTALLA MILITANT

Audiovisual i contrainformació a Catalunya

10 d'octubre del 2012

Sala d'Actes de l'edifici del Rectorat de la UdL

Coordinadors: Jorge Nieto, Joana Soto i Sandro Machetti



CÀTEDRA DE
PERIODISME
I COMUNICACIÓ
DE LA UNIVERSITAT DE LLEIDA



Obra Social
"la Caixa"



Universitat
de Lleida



Universitat de Lleida
Facultat de Lletres



Universitat de Lleida
Departament d'Història
de l'Art i Història Social



Universitat de Lleida
Departament de Filologia
Catalana i Comunicació



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Filmoteca
de Catalunya

Filmoteca
Terres de Lleida / Cine-ull



Universitat de Lleida

LA PANTALLA MILITANT

Audiovisual i contrainformació a Catalunya

Coordinadors: Jorge Nieto, Joana Soto i Sandro Machetti



Disseny gràfic: mayaestudi@gmail.com

Seminari "La pantalla militant" Audiovisual i contrainformació a Catalunya

10/10/2012 (dimecres)

Lloc: Sala d'actes de l'edifici del Rectorat de la Universitat de Lleida

9.30 h. Presentació a càrrec de Miquel Pueyo, director de la Càtedra de Periodisme i Comunicació de la Universitat de Lleida)

9.45 h. Cinema, militància i contrainformació. Reflexió teòrica i pràctica fílmica als anys 70, a càrrec de Jorge Nieto Ferrando, Universitat de Lleida

10.15 h. Projectió

El largo viaje hacia la ira (Llorenç Soler, 1969)

Noticario RNA (Llorenç Soler, 1970)

Un lloc per dormir (Jordi Bayona, 1971)

Un libro es un arma (Cooperativa de Cinema Alternatiu, 1975)

Can Serra (Cooperativa de Cinema Alternatiu, 1976)

12.30 h. Cinema militant a la Catalunya dels anys setanta

Taula rodona amb la presència de Julio Pérez Perucha (historiador del cinema/president de l'AEHC), Martí Rom (director de cinema i responsable de Cooperativa de Cinema Alternatiu) i Pere Joan Ventura (director de cinema); moderador: Sandro Machetti, Universitat de Lleida

16.45 h. Presentació i projectió:

El despertar de les places (Lluç Güell Fleck i Jordi Oriola, 2012)
Presentació de Jordi Oriola

18.00 h. Xarxes socials, audiovisual i contrainformació a l'actualitat

Taula rodona amb la participació de Roger Canals (Universitat de Barcelona), Josep Maria Català (Universitat Autònoma de Barcelona) i Carles Feixa (Universitat de Lleida); moderadora: Joana Soto, Universitat de Lleida

ACTIVITATS PARAL·LELES

Filmoteca Terres de Lleida / Cine-ull

Enquadraments: formes del documental català militant de la transició

Lloc: CaixaForum Lleida

Horari: dues projeccions de cada film (19.00 h i 22.00 h)

08/10/2012 (dilluns)

Informe general sobre unas cuestiones de interés para una proyección pública (Pere Portabella, 1976)

Presentació: Sandro Machetti

15/10/2012 (dilluns)

Numax presenta (Joaquim Jordà, 1979)

Presentació: Jorge Nieto Ferrando

Cine-ull / Cineclub de la Universitat de Lleida

L'altre cinema català del tardofranquisme

Lloc: Universitat de Lleida. Sala d'actes edifici del Rectorat

Sessions acadèmiques: 24/10/2012 d'11.00 h a 13.00 h; 31/10/2012 i 07/11/2012 de 18.00 h a 20.00 h.

Presentació a càrrec dels coordinadors del Seminari



CÀTEDRA DE
PERIODISME
I COMUNICACIÓ
DE LA UNIVERSITAT DE LLEIDA



Obra Social
"la Caixa"



Universitat
de Lleida



Universitat de Lleida
Facultat de Lletres



Universitat de Lleida
Departament d'Història
de l'Art i Història Social



Universitat de Lleida
Departament de Filologia
Catalana i Comunicació



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Filmoteca
de Catalunya



Filmoteca
Terres de Lleida / Cine-ull



Universitat
de Lleida