

# Honoris CAUSA



**Horacio Capel**

*HONORIS CAUSA*

INVESTIDURA COM A DOCTOR

*HONORIS CAUSA* DEL SENYOR

HORACIO CAPEL



**Universitat de Lleida**

Recull de les intervencions i lliçons pronunciades en l'acte d'investidura com a doctor *Honoris Causa* de la Universitat de Lleida del doctor David Gozal, que es va fer al saló Víctor Siurana del Campus del Rectorat, el dia 27 de febrer de 2019.

© Edicions de la Universitat de Lleida, 2019

**Disseny i maquetació:** cat & cas / Edicions i Publicacions de la UdL

**Fotografia de portada:** Servei de Reproducció d'Imatge de la UdL

*Per a més informació, visiteu la web de la Universitat de Lleida*

## ÍNDIX

Salutació	
Dr. Roberto Fernández Díaz	6
Intervenció	
Dra. Carmen Figuerola	8
<i>Laudatio</i>	
Dr. Pedro Fraile Pérez de Mendiguren	11
Acte de doctorat <i>honoris causa</i>	
Dr. Horacio Capel	19
Discurs de cloenda	
Dr. Roberto Fernández Díaz	47

# SALUTACIÓ

DR. ROBERTO FERNÁNDEZ DÍAZ

Bona tarda, buenas tardes,

Secretària general de la Universitat de Lleida,  
Degana de la Facultat de Lletres de la Universitat de Lleida,  
President del Consell Social de la Universitat de Lleida,  
Rector Jaume Porta  
Rector Joan Viñas  
Digníssimes autoritats acadèmiques i civils,  
Membres de la comunitat universitària,  
Senyores i senyors,

Benvinguts, bienvenidos, a l'acte d'investidura del senyor Horacio Capel com a doctor *honoris causa* per la Universitat de Lleida.

La importància i el valor que la universitat dóna a aquest nomenament, que és el més alt honor que aquesta institució concedeix, es posa de manifest en la solemnitat d'aquest acte, marcat per un ritual antic i d'un alt valor simbòlic.

# INTERVENCIÓ

DRA. CARMEN FIGUEROLA



Rector Magnífic de la Universitat de Lleida,  
Digníssimes autoritats acadèmiques i civils,  
Companyes i companys de la comunitat universitària,  
Senyores i senyors,

A ningú no se li escapa la transcendència d'un acte com el d'avui en el marc de la vida acadèmica. Es tracta d'una mostra de reconeixement excepcional cap a algú de qui valorem el mestratge rebut i a qui, a la vegada, tenim l'honor d'incorporar entre els nostres companys i companyes. En aquest cas, el Dr. Horacio Capel.

Els seus mèrits han estat sobradament exposats pel Dr. Pedro Fraile, un dels deixebles de l'escola que el mestre, amb la tenacitat i l'esforç del savi, ha sabut establir al territori espanyol. El curs de la història el va dur cap a aquest àmbit: si a altres països europeus les dues guerres mundials van fer estralls, també a Espanya es va deixar sentir el flagell de la lluita fratricida. El rostre desfigurat d'algunes ciutats va constituir l'impuls d'estudis que analitzaven la reconstrucció dels nuclis metropolitans. I ben aviat va ser necessari ampliar la mirada de l'especialista: als factors geogràfics d'un territori que tradicionalment havien centrat l'atenció de la geografia s'hi sumaven els efectes provocats pels seus habitants, que també havien determinat i fixat una estructura territorial determinada. Perquè, com diu Néstor García Canclini,<sup>1</sup> les ciutats no sols les vivim i les experimentem, sinó que també les imaginem i, sense cap dubte, aquesta darrera facultat tan humana té el seu ressò en el medi que ens envolta. En la mateixa línia es pronunciava Italo Calvino a *Les ciutats invisibles* quan el protagonista, que no era altre que Marco Polo, confessava a l'emperador tàrtar. "D'una ciutat no gaudeixes les set o les setanta-set meravelles, sinó

---

1. *Imaginarios urbanos*, Buenos Aires, EUDEBA, 1997, p. 109.

la resposta que dóna a una pregunta teva."<sup>2</sup> L'individu fa els espais a la vegada que els espais fan l'individu en una simbiosi prou important per ser objecte d'estudi científic.

Als inicis de la nova tendència investigadora impulsada per H. Capel es deixava sentir la influència de la metodologia francesa. Tanmateix, ben aviat va sorgir una alternativa més nostra. En aquest sentit, la contribució d'H. Capel *Capitalismo y morfología urbana en España* (1975) va establir ja les bases d'una perspectiva innovadora que considerava de manera sistemàtica quines havien estat les etapes del desenvolupament de les ciutats. Les 4 edicions i la reedició de 1991 parlen per si soles de l'envergadura i la vigència d'aquesta obra. Des d'aleshores, la disciplina mencionada no ha fet més que afirmar-se, i el Departament de Geografia de la nostra Facultat n'és la prova: incorporar com a objecte d'estudi científic temes nous com la incidència dels transports o els efectes de les perifèries en els nuclis urbans ha suposat, almenys, plantejar de manera coherent interrogants que afecten moltes persones en el seu dia a dia. I en conseqüència, avui ja ningú no posa en dubte la necessitat d'estudiar les distribucions de l'espai o les interaccions entre els llocs en funció de condicions històriques específiques.

És per tot això que, digníssimes autoritats acadèmiques i claustrals, considerats tots els arguments i exposats tots els fets, sol·licito amb tota consideració i prego que s'atorgui al senyor Horacio Capel el grau de doctor *honoris causa* per la Universitat de Lleida.

---

2. CALVINO, Italo. *Les ciutats invisibles*, Barcelona, Empúries, 1993, p. 46.

*LAUDATIO*

DR. PEDRO FRAILE PÉREZ DE MENDIGUREN

Rector Magnífico  
Sra. Secretaria General  
Sra. Decana  
Miembros del Claustro  
Autoridades académicas y civiles  
Colegas, estudiantes, amigos  
Señoras y señores

En primer lugar, querría agradecer a la Facultat de Lletres y a los miembros del Consell de Govern haberme concedido el honor de apadrinar al Dr. Horacio Capel en este acto.

Conocí al profesor Capel a principios de los años 80 del pasado siglo, es decir, hace casi 40 años. Me presenté en su despacho para proponerle que me dirigiese la tesis doctoral, que pretendía hacer sobre la arquitectura penitenciaria y la localización de esos establecimientos, tema que me parecía que, quizás, quedaba relativamente lejos de sus preocupaciones.

Para mi sorpresa, rápidamente se interesó por el asunto.

Creo que esa es una de las cualidades que hay que señalar de su personalidad: la curiosidad intelectual. Que le ha llevado a transitar por derroteros diversos, en los que ha trabajado intensamente y de modo muy fructífero.

A pesar de que yo llevaba un índice y un capítulo escrito, inmediatamente me encargó la redacción de otro y me marcó un plazo, razonable pero breve, para que se lo entregase.

He aquí otro de los rasgos que muchos de los presentes en la sala conocen. ¿Cuántas veces nos hemos dicho "cada vez que vas a ver a Capel sales, de todas todas, con más trabajo"?

Lo que, es preciso reconocer, siempre ha sido muy provechoso, puesto que, además de hacer el encargo, se implica personalmente, dispuesto a leerlo y a aportar ideas y sugerencias que, necesariamente, son de gran valor.

Aunque muchos de los que estamos hoy aquí conocemos su trayectoria personal e intelectual, me voy a permitir hacer un rapidísimo repaso, en el que, sin duda, olvidaré cosas. No obstante, intentaré pergeñar un esbozo de la misma.

En 1963 empezó su andadura como profesor en la Universidad de Murcia; también entonces, por un breve periodo, fue profesor de instituto, y me gusta decirlo, quizás porque yo también lo fui y lo recuerdo con satisfacción.

Llegó en 1966 a la Universidad de Barcelona, donde se doctoró en 1972, con su tesis *La red urbana española (1950-1960)*, convertida hoy en un clásico en los estudios sobre la ciudad.

Pero, para ese momento, seguramente habían sucedido algunas cosas que explican esa presumible deriva de lo que podría haber sido una tesis sobre movimientos migratorios en la región de Lorca hacia otra centrada en el tejido urbano.

El propio Capel cuenta que le influyó notablemente la participación en una investigación con geógrafos franceses, *Las estructuras regionales del sur de Francia y Cataluña*, en la que se evidenciaba la importancia de la red urbana en la configuración del territorio.

Aunque volveré sobre ello, hay que señalar también que, en 1971, tradujo el trabajo de Schaefer *Excepcionalismo en geografía*, abriendo así la puerta al enfoque neopositivista. Al año siguiente, bajo el nombre de Equipo Urbano, se recopilaba una serie de trabajos, en gran medida guiados por la preocupación metodológica.

En cualquier caso, Capel parecía irse apartando del modelo clásico, en ese momento, de la geografía regional, más descriptiva, para ir avanzando hacia un conocimiento más tendente a la búsqueda de regularidades.

Probablemente, todo ello estaba en la base de esa reorientación de su tesis doctoral.

Para entonces, ya estaban prácticamente definidos los dos ejes fundamentales de su pensamiento. Por un lado, la cuestión urbana, que abordará desde múltiples ángulos y perspectivas. Por otro, la preocupación epistemológica.

Eran tiempos de querer saber y, para ello, había que indagar qué se estaba haciendo en otros lugares y, por ese camino, Capel desempeñó un papel crucial en la renovación de la geografía española. Tal como he dicho, en 1971 tradujo el artículo de Schaefer "Excepcionalismo en geografía", y lo acompañó de un profundo estudio introductorio. Pocos años después, en 1973, se adentró en otro campo, con la publicación de *Percepción del medio y comportamiento geográfico*. Faltaba la aproximación a la geografía radical, que vino de la mano de la traducción del artículo de David Harvey "Teoría revolucionaria y contrarrevolucionaria en geografía y la formación del gueto", aparecido en los números 4 y 5 de *Geocrítica*, en 1976.

Pero Capel no se anquilosó en un enfoque concreto, sino que fue abriendo puertas a distintos y, en su propia producción, se pueden encontrar influencias o rasgos de todos ellos.

En cualquier caso, los tiempos —estábamos en los 70— exigían una reflexión que contribuyese tanto a definir el objeto de estudio de la geografía como a precisar metodologías de trabajo, y Capel contribuyó a ello de forma decisiva.

Su obra *Filosofía y ciencia en la geografía contemporánea*, publicada en 1981, pero que ha tenido múltiples reediciones, y algunas de las últimas, revisadas y ampliadas, fue un hito incuestionable en ese camino. En ella hace un repaso del discurso geográfico desde los que llama "padres putativos de la geografía", Humboldt y Ritter, hasta las últimas corrientes actuales. Pero no fue la única guiada por ese interés, pues hubo otras, como *De Palas a Minerva* o *La Física Sagrada*.

A la par, discurría su reflexión sobre lo urbano, que ha sido otro de los núcleos de su pensamiento, y que ha dado lugar a un gran número de publicaciones, que sería imposible resumir aquí, aunque fuese muy someramente. Pero, en cualquier caso, no puedo dejar de citar sus *Estudios sobre el sistema urbano* (1974); *Capitalismo y morfología urbana* (1975), obras ya clásicas que han sido objeto de varias reediciones, alguna de ellas, revisada y ampliada hace pocos años. Y el monumental trabajo, en gran medida

histórico, *La morfología de las ciudades*, aparecido en tres entregas en 2002, 2005 y 2013. Probablemente uno de los estudios más completos y exhaustivos que existen sobre la trama urbana.

Otra de las facetas, en esa misma dirección, ha sido el estudio de las redes técnicas y de innovación, como el telégrafo, el ferrocarril o la electrificación, que, a su vez, ha dado lugar a una serie de encuentros, en los que han participado especialistas de disciplinas diversas, y que han generado publicaciones colectivas del mayor interés, que son hoy una referencia obligada en ese campo.

Desde esta preocupación por lo urbano, no podía dejar de interesarse por Barcelona, cuyos cambios, con la llegada de la democracia, fueron saludados por Capel con un cierto entusiasmo, que se fue mitigando con el paso del tiempo, dando lugar a posiciones más críticas, como, por ejemplo, en *El modelo Barcelona: un examen crítico*, aparecido en 2005, o de una manera más radical, en su artículo en *Finisterra* "¿En qué ha fallado Barcelona?", publicado en 2010.

Sobre este telón de fondo ha desarrollado una carrera profesional extremadamente fructífera. Tal como he dicho, se doctoró en la Universidad de Barcelona en 1972 con su trabajo *Red urbana española (1950-1960)*. En 1975 es profesor agregado, y en 1983, catedrático de geografía humana de la Universidad de Barcelona, hasta 2011, cuando pasa a ser catedrático emérito.

Ha dirigido casi un centenar de tesis doctorales y casi medio de tesis de licenciatura (tesinas), así como un buen número de diplomas de estudios avanzados (DEA).

Ha sido también IP de distintos proyectos, financiados por entidades diversas.

Es doctor *honoris causa* por la Universidad de San Juan, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza y por la Universidad de Buenos Aires, todas ellas en Argentina, y por la de León en España.

Ha recibido múltiples premios y reconocimientos internacionales, como la Distinción a la Actividad Investigadora de la Generalitat de Catalunya; la Preston James Eminent Latin Americanist Career Award; el Premio Colombiano de Geografía Francisco José de Caldas;

la Medalla de Honor de la Asociación Colombiana de Geógrafos y el Premio Nacional de la Sociedad Geográfica Española, y, el que quizás sea uno de los más relevantes a escala internacional, el Prix International de Géographie Vautrin Lud, concedido en 2008 y que se considera el Nobel de geografía.

Es, además, académico de la Mexicana de Ciencias y Académico de Honor de la Real Academia de Bellas Artes de Murcia.

Conscientemente, he dejado para el final lo que, probablemente, sea el legado más importante del profesor Capel. Se trata de una obra colectiva, si bien su mérito estriba en haber sido capaz de movilizar dinámicas colaborativas —con esa insistencia que siempre le ha caracterizado, en tiempos en los que eso no era fácil— que dieron lugar, han mantenido y han colocado a *Geocrítica* en el lugar en el que está en este momento. Es una publicación punto de referencia incuestionable para la geografía y para las ciencias sociales, en España y en América Latina, pero que también ha contado siempre con contribuciones de otros lugares.

Cuando él mismo explica los orígenes de *Geocrítica. Cuadernos críticos de geografía humana*, que es su título completo, suele hacer referencia al Coloquio de Oviedo, de 1975, organizado por el Dr. Francisco Quirós, donde comenzaba a aflorar el conflicto entre los profesores más asentados y los jóvenes en una situación más precaria y con ansias de renovación. De ahí salió el proyecto de hacer un boletín para mantenerse en contacto y exponer lo que se hacía en las diferentes universidades.

El plan no pasó de la declaración de buenas intenciones, lo que decidió al profesor Capel a poner en marcha una publicación impresa, y así nacía *Geocrítica*. El primer número versaba sobre la situación de la geografía española, el segundo y tercero, artículos de Reynaud y Akerman, se dedicaban a temas tan candentes en ese momento como la unidad de la geografía o las fronteras de la investigación geográfica. En cualquier caso, como él ha expuesto en alguna ocasión, se trataba de materiales que tenía preparados para sus clases. No volveremos sobre el cuarto y quinto números en que se publicó la *Teoría revolucionaria y contrarrevolucionaria en geografía*, de David Harvey, la puerta



de entrada de la geografía radical y de presupuestos innovadores y revulsivos en ese ámbito intelectual.

Sería muy largo contar la historia de los cien primeros números, aparecidos entre 1976 y 1994, que, en sus inicios, tenían un dudoso programa de periodicidad, pero que, a partir de 1984, lograron una cierta regularidad, y la revista se dotó de un consejo de redacción. El profesor Capel y, seguramente, algunas de las personas que están en la sala recordarán la incertidumbre de los primeros tiempos, en los que había que negociar cada vez el presupuesto para el siguiente número.

En 1994, con cien números publicados, se cierra la edición en papel.

Para celebrarlo, fuimos a cenar con Horacio Capel los que en aquel momento formábamos el consejo de redacción. El tema de la noche, a grandes rasgos, fue: "hemos hecho lo que había que hacer, hemos cumplido con lo que nos correspondía y hemos puesto nuestro granito de arena."

Capel se pronunciaba también en esa dirección, pero "con la boca pequeña", "muy pequeña". Todos sospechábamos que no tiraría la toalla fácilmente, pero así acabó la velada.

A ninguno nos sorprendió que, dos años más tarde, en 1996, se abriese el Portal Geocrítica en su versión digital, que albergaba diversas revistas, entre otras, Biblio 3w; Aracne y, más tarde GeocritiQ, además, por supuesto, de Scripta Nova, que era la continuación de lo que se había inaugurado en papel veinte años atrás.

En 2006, Scripta Nova es indexada en el Social Science Citation Index y, posteriormente, en el Journal Citation Report (JCR).

A lo largo de su historia se han publicado más de 600 números con más de 2.000 artículos. Se ha convertido, vuelto a repetir, en una publicación de consulta inexcusable en el ámbito de la geografía y de las ciencias sociales.

Casi para concluir, habría que recordar que, en paralelo con la revista, Horacio Capel ha sido el promotor de los Coloquios Internacionales Geocrítica, con quince ediciones y alrededor de 1.500 comunicaciones presentadas. Se han abordado temas tan vario-

pintos como Iberoamérica ante los retos del siglo XXI, la vivienda, el urbanismo desde la participación o los espacios de control.

Tanto la revista como estos encuentros científicos han tenido un valor incalculable para tender puentes entre las ciencias sociales de España e Iberoamérica, lo que, sin duda, y tal como él mismo ha dicho en múltiples ocasiones, era uno de los objetivos estratégicos perseguidos.

Por otro lado, el portal ha sido la plataforma que ha servido para instaurar el Premio Internacional Geocrítica, un acicate importante para los investigadores sociales y una herramienta más para consolidar los vínculos con América Latina y con intelectuales de todo el mundo.

En fin, concluyo aquí esta breve semblanza del profesor Horacio Capel, de cuya vasta y abnegada obra solo ha sido posible hacer aquí un resumen extremadamente sucinto.

Por todo ello, solicito su investidura como doctor *honoris causa* por nuestra universidad.

ACTE DE DOCTORAT *HONORIS CAUSA*

DR. HORACIO CAPEL

## La geografía en Lleida, una profesión para el futuro

Excelentísimo Señor Rector, queridos colegas y amigos, señoras y señores:

Agradezco mucho la distinción que se me hace con este doctorado *honoris causa*. Me alegra que el de Lleida sea el quinto doctorado de este tipo que se me ha concedido, después de los tres que tengo extranjeros, y del que me concedió la Universidad de León en diciembre de 2018.

El papel de los profesores en el periodo de formación es fundamental para dirigir a los jóvenes en una u otra dirección. Yo mismo puedo afirmarlo personalmente porque –como recuerdo en mi libro de memorias, *Azares y decisiones*– el magisterio de un profesor durante el bachillerato (el filósofo Juan Carlos García-Borrón) hizo que tomara la decisión de estudiar en la Facultad de Filosofía y Letras y, una vez en ella, otro profesor (Joan Vilà Valentí), con su magisterio, me orientó hacia la geografía.

Sin duda, es una suerte que existan en la Universidad de Lleida estudios de geografía, que pueden orientar a jóvenes hacia el estudio de esta disciplina científica multifacética y tan interesante; y que los estudiantes de esta universidad puedan tener profesores que han hecho valiosas investigaciones y trabajos aplicados sobre la ciudad y la provincia de Lleida, entre otras cuestiones muy relevantes.

Voy a aprovechar este discurso de aceptación y agradecimiento del doctorado *honoris causa* para hacer una reflexión sobre la labor de este grupo de geógrafos, para valorar sus enseñanzas de geografía y la investigación que realizan.

## Los comienzos de la geografía en Lleida

Me incorporé al Departamento de Geografía de la Universidad de Barcelona cuando Joan Vilà Valentí, después de seis años como catedrático en la Universidad de Murcia

(1959-1965), accedió a la cátedra de geografía de la Universidad de Barcelona. El magisterio de Vilà Valentí en Murcia fue verdaderamente brillante. He aludido a él en un artículo publicado en el libro de homenaje que le dedicó la Universidad de Barcelona con motivo de su jubilación.<sup>1</sup>

Al volver a Barcelona, Vilà fundó el Departamento de Geografía, y me convenció en 1966 para que viniera a esta ciudad. Por tanto, pude participar en la creación de dicho departamento de la Universidad de Barcelona. Su núcleo inicial eran Joan Vilà, María de Bolós, Salvador Llobet, Enric Lluch, Tomàs Vidal y yo mismo, a los que se añadieron Luis Miguel Albetosa, discípulo de Vilà en Murcia, y otros profesores jóvenes que habían acabado de cursar estudios en Barcelona. En el año 1969 fue posible crear una especialización de geografía en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona, aprovechando el llamado "Plan Maluquer", y en 1972 salió la primera promoción de licenciados en geografía. Algunos profesores y jóvenes licenciados pasaron luego, junto con Lluch, a organizar las enseñanzas de geografía en la recién creada Universidad Autónoma de Barcelona.

Cuando se fundó el departamento, la ciencia geográfica estaba cambiando profundamente, con numerosas modificaciones teóricas y metodológicas, e incluso con profundas revoluciones. En algunos países, de la concepción regional e historicista se había pasado, en los años 1950 y 1960, a la geografía teórica y cuantitativa, de base neopositivista, corriente que, desde comienzos de los años 1970, fue siendo impugnada por una geografía crítica, humanista, antipositivista y posmoderna. Posteriormente, la aplicación de las tecnologías de la información y de la comunicación a la geografía contribuiría a modificar muchos aspectos de la disciplina, como en otras ciencias sociales.

Eran años de crecimiento del número de estudiantes, y algunas ciudades que no tenían universidades quisieron crear estudios universitarios como extensiones o (a partir de la

---

1. CAPEL, Horacio. "Los años murcianos de Juan Vilà Valentí". En: *Professor Joan Vilà Valentí. El seu mestratge en la geografia universitària*. Barcelona: Universitat de Barcelona, *Col·lecció Homenajes*, 1999, p. 89-102. Reproducido en *Scripta Vetera*. Barcelona: Universitat de Barcelona, nº 108. <<http://www.ub.es/geocrit/sv-108.htm>>.

Ley de Reforma Universitaria de 1985) delegaciones de otras universidades ya establecidas. La Universidad de Barcelona creó tales extensiones en Palma de Mallorca (1969) y en Tarragona (1972). En Lleida, la creó primero la Universidad Autónoma de Barcelona, en 1974, pero tres años más tarde, pasó a depender de la de Barcelona. Estas tres extensiones, y más tarde delegaciones, serían los embriones de las futuras universidades de estas ciudades, al igual que pasó con la delegación que la Universidad Autónoma de Barcelona creó en Girona.

Los primeros profesores de los tres nuevos centros geográficos eran docentes de la Universidad de Barcelona, hasta la creación de la Facultad de Letras de Lleida, en 1985, dependiente de la UB. Muchos habían hecho sus tesis doctorales en la Universidad de Barcelona, dirigidas por profesores de ese departamento de la UB. El núcleo inicial, que constituyó el embrión del Departamento de Geografía e Historia de Lleida, estuvo constituido por Francisco López Palomeque, Ramon Morell, Rosa Tello y Joan Vilagrasa, a los que se añadirían luego, en los años 1980 y 1990, Luis Urteaga, Francesc Nadal, Jesús Burgueño, Pedro Fraile, Josepa Bru, Jesús Bargueño, Jordi Martí Henneberg, Joan Ganau, Francisco García Pascual, Carme Bellet e Ignasi Aldomà.

Francisco López Palomeque fue el primer catedrático de geografía en Lleida. Realizó investigaciones sobre el espacio rural, la geografía de la montaña y el turismo. En los años leridanos publicó un buen número de trabajos sobre estas cuestiones en comarcas de la provincia (Val d'Aran, Pallars Sobirà, Pallars Jussà, Pla d'Urgell, Alta Ribagorça), especialmente sobre el turismo y la nieve, el turismo cultural y gastronómico, la agricultura o la emigración y el cambio social. Colaboró con Joan Vilagrasa, con el que publicó un artículo sobre historia de la geografía catalana, y con Luis Urteaga y otros, con los que realizó el trabajo "La enseñanza universitaria de la geografía y el empleo de los geógrafos", publicado en *Geo Crítica. Cuadernos Críticos de Geografía Humana*, en julio de 1986. En 1995, López Palomeque se trasladó a la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Barcelona, pero dejó varios discípulos a los que dirigió tesis doctorales, como Francisco García Pascual, que trabajó sobre geografía y economía agraria y rural, y con el que colaboraría en los años sucesivos. Por su parte, el economista Ramon Morell

Rosell, hoy jubilado, trabajó en docencia e investigación sobre cuestiones de economía agraria e industrial y sobre urbanismo.

Un papel muy destacado tuvo Joan Vilagrasa, que fue profesor de Lleida desde 1978, y que fue luego catedrático, director del departamento y decano de la facultad. Estuvo muy vinculado al desarrollo de la Universidad de Lleida, además de participar muy activamente en el estudio y debate de los problemas de la ciudad. Se había dedicado a la geografía urbana desde el final de su licenciatura. En 1978 presentó la tesis de licenciatura, *Industrialització, fet urbà i entornament*, dirigida por Lluís Casassas, y en seguida publicó trabajos valiosos. En 1982 realizó un análisis muy agudo a partir de la prensa escrita de Lleida sobre las polémicas y posiciones en torno a los problemas urbanos de Lleida. La tesis doctoral de Joan Vilagrasa se presentó en Lleida, dirigida por Carles Carreras, en noviembre de 1983, y apareció publicada como libro por el Institut Cartogràfic de Catalunya en 1990, con el título *Creixement urbà i agents de la producció de l'espai: el cas de la ciutat de Lleida, 1940-1980*, en el que investigó "la interrelación existente entre las formas materiales que adopta el crecimiento urbano y las características del mercado del suelo y del mercado inmobiliario". En 1983 realizó una estancia en la Universidad de Exeter y estableció relaciones con el Urban Morphology Group, que había sido fundado en la Universidad de Birmingham por Jeremy W. R. Whitehand, profundizando activamente en estudios de morfología urbana, sobre la que publicó trabajos de gran repercusión, entre ellos, un artículo metodológico en *Geo Crítica. Cuadernos Críticos de Geografía Humana*, en 1991. Fue muy propenso a la colaboración, y realizó numerosos trabajos con otros profesores y colaboradores.

A partir de 1982, Joan Vilagrasa y el Grupo de Estudios Urbanos, fundado por él, organizaron las Semanas de Estudios Urbanos en Lleida, un acontecimiento relevante en la geografía urbana española e internacional, con la ayuda del Ayuntamiento de Lleida, del Colegio Oficial de Arquitectos Técnicos y Aparejadores de esta ciudad y del Colegio de Arquitectos de Cataluña. En ellas intervino de manera destacada Josep Maria Llop, director de Urbanismo del Ayuntamiento de Lleida. En 1988, Vilagrasa puso en marcha la serie interdisciplinaria *Espai/temps. Quaderns del Departament de Geografia i Història de l'Estudi General de Lleida*, que en el 2018 ha alcanzado los 73 números. En ella se han

publicado algunas de las investigaciones que se estaban realizando en el departamento y otros trabajos.

El temprano e inesperado fallecimiento de Vilagrasa, en 2003, a los 50 años de edad, hizo que no culminara una obra extraordinariamente ambiciosa. Pero su influencia continuó, sobre todo a través de sus discípulos Joan Ganau y Carme Bellet, a los que dirigió sus tesis doctorales, y a través de otros muchos profesores e investigadores que recibieron su docencia y su buen hacer directa o indirectamente. Dedicué un artículo necrológico a Vilagrasa con motivo de su fallecimiento,<sup>2</sup> en el que hablo de la formación y evolución de su pensamiento, los temas que cultivó e impulsó, y las ramificaciones que tuvieron durante su vida y, posteriormente, por parte de otros profesores. Remito a él para conocer sus ideas sobre la ciencia, la universidad y la ciudad.

Pedro Fraile, que se había doctorado en la Universidad de Barcelona en 1985 con una investigación que enseguida se publicaría como libro, *Un espacio para castigar. La cárcel y la ciencia penitenciaria en España* (1987), empezó como profesor en esa universidad y se trasladó a la Universidad de Lleida en 1989. Ha realizado un activo programa de investigación sobre el pensamiento penológico, la remodelación de los espacios urbanos para el control social, el delito y la prevención, la ciencia de policía, la percepción de la seguridad y la organización del espacio. Sus investigaciones, y las de los colegas y discípulos a los que ha animado para trabajar en esos temas, se han concretado en análisis de ciertas ciudades, entre ellas Lleida y otras urbes catalanas y de diversos países. Su obra de carácter general y los estudios de casos que ha realizado o impulsado han tenido una gran repercusión, no solo en el campo de la geografía, sino también en el campo del derecho, y ha participado en diversas actividades con los juristas.

Francesc Nadal fue profesor de 1984 a 1990; Luis Urteaga, desde 1983 hasta 1987. En esta universidad empezaron sus propios e importantes programas de investigación, que desarrollaron en los años posteriores. Jordi Martí Henneberg, que había hecho una tesis

---

2. CAPEL, Horacio. "Joan Vilagrasa Ibarz 1953 – 2003". Biblio 3W. *Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, Universidad de Barcelona, vol. VIII, nº 453, 5 de julio de 2003. <<http://www.ub.es/geocrit/b3w-453.htm>>.



doctoral sobre el excursionismo científico y trabajó sobre la historia de la geografía, ha sido profesor de Lleida desde 1987. Jesús Burqueño es profesor de la UdL desde 1988 y presentó su tesis doctoral en la Universidad de Barcelona en 1994, dirigida por Lluís Casassas, la cual se convirtió inmediatamente en el libro *Geografía política de la España constitucional. La división provincial*, publicado en Madrid por el Centro de Estudios Constitucionales (1996).

A partir del año 2000 se incorporaron otros profesores. Entre ellos, Pilar Alonso, que se licenció en Zaragoza en 1996, y es profesora en Lleida desde 2003, después de haberlo sido durante cinco años en Santiago de Compostela. Y Quim Bonastra, que estudió en Lleida, y que desde 2007 fue profesor del departamento, impartiendo luego docencia en Ciencias de la Educación junto con otro geógrafo, Jordi Domingo. Y luego se han incorporado al departamento otros profesores, hasta un total de una veintena, que han sido docentes e investigadores de geografía en la Universidad de Lleida. La enseñanza de geografía física cuenta con los profesores Ramon Batalla y Damià Vericat, y se imparte también en el Departamento de Medio Ambiente y Ciencias del Suelo, situado en la Escuela de Ingenieros Agrónomos.

Pronto se empezó en Lleida la realización de tesis de licenciatura y, poco después, de tesis doctorales. Entre ellas se pueden señalar las de estudiantes leridanos como el malogrado Jordi Solé, Ester Vidal, Francisco Relaño, leídas en Barcelona y dirigidas por Luis Urteaga. Luego se creó un programa de doctorado en Lleida y se pudieron defender aquí las tesis, hasta una docena, con la dirección de Jordi Martí Henneberg y otros profesores. Tuve ocasión de asistir a las de Daniel Paül i Agustí y de Quim Bonastra. Recientemente se han leído cuatro nuevas tesis, una dirigida por Carme Bellet, otra por Pedro Fraile y Joan Ganau y otras dos por el antropólogo de la UPF Carles Feixa, lo que muestra el dinamismo de la geografía de Lleida.

Después de que, en 1991, se fundara la Universidad de Lleida, en 1995 se constituyó el Departamento de Geografía y Sociología de dicha universidad. Con ello comenzó un nuevo período. Este departamento reúne las áreas de conocimiento de análisis geográfico regional, geografía física, geografía humana, antropología social, sociología y trabajo

social y servicios sociales. Se cursó el grado de geografía y ordenación del territorio, convertido luego en grado de geografía.

Estos grados han permitido realizar una importante tarea de formación, en la que, además de profesores universitarios de la Udl, han participado otros que imparten su docencia o son investigadores en otras universidades o centros, y profesores de enseñanza secundaria.

La geografía es una ciencia que trata de las relaciones del hombre y la naturaleza terrestre, tanto en la acción del primero como en la influencia de la segunda sobre las actividades humanas, así como de la localización de los hechos humanos sobre el planeta y de la diferenciación del espacio terrestre. En el grado en geografía de Lleida, según se declara, estudian "la relación de las personas con su entorno, tanto la ciudad como el territorio o el medio físico". Se ocupan "de problemas tan diversos como el urbanismo, la demografía, los recursos naturales y la sostenibilidad, los conflictos sociales y sus repercusiones espaciales, el turismo, o la localización de las empresas o de los medios de transporte, entre otros", para lo que es necesario dominar algunas técnicas como la cartografía, la estadística, el uso de bases de datos y los sistemas de información geográfica. Desde el punto de vista profesional, los alumnos tienen posibilidad de salidas diversas, como "el trabajo en consultorías de ordenación del territorio o en administraciones públicas, en la enseñanza o en el mundo editorial".<sup>3</sup> *Y, efectivamente, me consta que un cierto número de los licenciados y graduados en geografía de Lleida han tenido estas actividades.*

Se debe reconocer la calidad de la enseñanza que practican los geógrafos de la Universitat de Lleida. Fue muy beneficioso para la ciudad y la región que ese centro se convirtiera en una universidad independiente. El grupo de geógrafos tuvo una gran calidad y se convirtió pronto en un grupo de referencia en diversos campos. Y eso ha seguido hasta hoy. Podemos hablar ahora de las investigaciones que han realizado y realizan.

---

3. <http://www.geosoc.udl.cat/ca/>.

## La investigación realizada por los geógrafos de Lleida

He estado muy vinculado a la geografía de Lleida desde su comienzo, como he dicho. Los primeros profesores eran compañeros míos en la UB. Y luego he participado en concursos, en defensas de tesis doctorales, en reuniones, en conferencias y jornadas. He conocido, por tanto, muy bien las investigaciones que se han realizado desde el comienzo, aunque he seguido más de cerca, por mi propia especialización, la actividad de los geógrafos urbanos y de los que han realizado investigaciones teóricas e históricas.

Me voy a permitir hablar de los trabajos de los geógrafos leridanos para mostrar que han efectuado una labor muy valiosa y reconocida internacionalmente. No citaré referencias bibliográficas de libros y artículos concretos, que alcanzan varios centenares y que pueden encontrarse en los currículos de los profesores y colaboradores en la página web del departamento, donde se citan los diferentes grupos consolidados o en consolidación, y docenas de convenios y contratos, en cuyo marco institucional se han desarrollado muchas de las investigaciones que se relacionan con la organización regional, sobre el medio rural y sobre el medio urbano, con un amplio alcance, pero con mayor intensidad sobre las tierras de Lleida y de Cataluña.

He agrupado los temas que han estudiado y me referiré, en especial, a las aportaciones a la ciudad, a la cultura, al medio rural y sus cambios, a la organización administrativa del Estado y las divisiones territoriales, a la historia de la cartografía y la geografía histórica, al control del espacio y a las comarcas y sus dinámicas. Hablaré sucesivamente de las contribuciones que han realizado a estas cuestiones.

### El medio urbano

La realidad urbana es consustancial a Cataluña, ya que está presente desde la época prerromana. Y ha recibido amplia atención de los geógrafos, tanto en la evolución histórica como en la realidad actual, cuando se ha hablado de la Cataluña ciudad.

En la actual fase de urbanización generalizada, bastante independientemente de los tamaños de los núcleos, los comportamientos urbanos se han extendido en el territorio.

Los geógrafos leridanos empezaron a trabajar, como hemos visto, sobre la ciudad de Lleida, la compararon con otras ciudades similares en tamaño y estudiaron la red de ciudades en que se insertaba. En seguida pasaron a estudiar la propia comarca y otras comarcas leridanas y catalanas, así como cuestiones más generales. La incorporación de diferentes profesores les permitió adquirir nuevas perspectivas, que incluían el papel de las ciudades intermedias, su evolución demográfica y económica, la influencia de las infraestructuras de transporte y la morfología.

El estudio de las redes de ciudades, y el papel de las ciudades medias en la red urbana, fue una investigación iniciada por Joan Vilagrasa y que se convirtió en un proyecto dirigido por él, y al que se unieron investigadores como Carme Bellet, Joan Ganau, el arquitecto Josep Maria Llop y el economista Ramon Morell, entre otros. Las ciudades intermedias son ámbitos locales concretos insertos en un mundo globalizado, y a ellas han dedicado, a partir de 1996, el programa *Ciudades intermedias y urbanización mundial*, CIMES, impulsado por el Ayuntamiento de Lleida (España) y con el patrocinio de la Unión Internacional de Arquitectos, reconvertido, desde 2008, en una Cátedra UNESCO que lleva operando con los mismos fines, dirigida por Josep M. Llop. Sus objetivos han sido:

"1). Abrir un campo de debate y trabajo específico, institucional y profesional sobre las ciudades intermedias. 2). Reflexionar sobre el papel que la arquitectura y el urbanismo deben tener en estas ciudades dentro del marco de globalización y del acelerado proceso de urbanización mundial. 3). Establecer una red de cooperación a escala mundial basada en el intercambio de información, experiencias, criterios técnicos y metodológicos de intervención, entre los miembros del Programa."

A partir de ahí pasaron a estudiar las redes de ciudades en Cataluña, en España y en otros países, con atención especial a la posición de las intermedias en dicha red, y los procesos económicos recientes, a partir del análisis de 50 ciudades españolas.

Las Semanas de Estudios Urbanos celebradas en Lleida a partir de 1982 han tratado las cuestiones más importantes y más investigadas en relación con las ciudades (cuadro 1).

## Cuadro 1

### Semanas de Estudios Urbanos celebradas en Lleida

- I Semana, 1982, Jornadas interdisciplinarias sobre estudios urbanos.  
(*Estudis urbans a Lleida*, Lleida: Estudi General de Lleida-Ajuntament de Lleida, 1982, 144 p.).
- II Semana, 1984, Las ciudades pequeñas y medias en Cataluña: evolución reciente y problemática actual.  
(*Les ciutats petites i mitjanes a Catalunya, evolució recent i problemàtica actual*, Barcelona: Institut Cartogràfic de Catalunya, 1987, 656 p.).
- III 1986, Historia urbana e intervención en el Centro Histórico.  
(*Història urbana i intervenció en el Centre Històric*, Barcelona: Institut Cartogràfic de Catalunya, 1989, 386 p.).
- IV, 1989, Ciudad, comercio y urbanismo comercial.  
(no publicado).
- V 1992, Ciudad y espacios libres.  
(*Ciutat i espais lliures*, Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida, 1996, 224 p.).
- VI, 1995, La ciudad fragmentada: grupos sociales, calidad de vida y participación.  
(*La ciutat fragmentada: grups socials, qualitat de vida i participació ciutadana*, Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida, 1998, 257 p.).
- VII, 1997, Ciudades intermedias y urbanización mundial.  
(*Ciudades intermedias. Urbanización y sostenibilidad*, Lleida: Editorial Milenio, 2000, 560 p.).
- VIII 2000, Ciudades universitarias y campus urbanos.  
(*Ciudades universitarias y campus urbanos*. Lleida: Milenio, 2006. 562 p.).
- IX, 2008, Vivienda y sociedad. Nuevas demandas y nuevos instrumentos.  
(*Vivienda y sociedad. Nuevas demandas y nuevos instrumentos*, Lleida, 2011, 562 p.).
- X, 2010, Ciudades y creatividad.  
(en línea).

Los geógrafos de Lleida han puesto énfasis en el análisis de la actividad inmobiliaria en su ciudad durante el siglo XX, en la morfología urbana de ciudades medias con fuerte crecimiento, en el estudio de los agentes urbanos, en especial, de los promotores inmobiliarios, y en la formación de espacios residenciales de tipo privado con acceso restringido (condominios, *countries*, barrios cerrados, etc.) como productos de las políticas neoliberales. Han ampliado su atención a la actividad económica general

desarrollada en la ciudad, a los flujos laborales y al conocimiento de las estructuras empresariales y económicas de ciudades catalanas. En este sentido, han estudiado la relación de la actividad comercial con la estructura física y la morfología del centro comercial de Lleida, el análisis de la oferta comercial en el centro de la ciudad y en otros ejes, así como el uso económico de los bajos comerciales. También han realizado estudios de diversas ciudades como Balaguer, Mollerussa, entre otras, en donde han colaborado Jordi Domingo, Pilar Alonso y otros geógrafos leridanos. Han realizado un *Atlas socioeconómico de la ciudad de Lleida* (dirigido por Joan Vilagrassa, publicado parcialmente en la *Historia de Lleida*, 2003) y un *Atlas comercial de la ciudad de Lleida* (dirigido por Carme Bellet, 2005).

Les ha interesado el estudio de los espacios históricos antiguos de Lleida, Girona y otras ciudades, la reforma interior de dichos centros como resultado de las políticas locales, y la imagen que resulta de esas actuaciones y de las nuevas formas políticas de la ciudad. También la descentralización de la ciudad de Lleida, la gestión del suelo, las políticas urbanas y las estrategias de desarrollo. Han analizado las dinámicas nuevas de la población urbana española, con atención a los nuevos inmigrantes de procedencias culturales diversas, los emigrantes generados por las crisis económicas y los problemas del empleo, así como las relaciones entre el espacio urbano, crecientemente fragmentado, y el mantenimiento, o nueva aparición, de desigualdades sociales; y la formación de imágenes económicas y culturales de las ciudades.

La vida de las ciudades tiene como un elemento fundamental el uso del espacio público y su significado en diferentes tipos de ciudades, a lo que han dedicado igualmente atención los geógrafos leridanos, así como a las necesidades sociales para la transformación y mejora de los barrios, la ordenación urbana de los espacios colectivos y las morfologías arquitectónicas, los efectos sobre las fachadas marítimas en diferentes ciudades europeas, como Génova y Barcelona, o las consecuencias del Fòrum de les Cultures en Barcelona. También se han ocupado del urbanismo espectáculo como característica de la arquitectura en la época de la globalización, una "apuesta alejada del ciudadano", según escribe Daniel Paül i Agustí.

El estudio de las infraestructuras de transporte ha cristalizado en una amplia y ambiciosa investigación sobre los trenes de alta velocidad, y en particular el AVE, a lo que ha dedicado gran atención Carme Bellet, pero también otros profesores. Han estudiado intensamente las estrategias de la alta velocidad y sus efectos en la transformación urbana, y las expectativas económicas creadas por dicho tren en muchas ciudades. También el trazado de las infraestructuras y la cohesión territorial, los efectos territoriales y las oportunidades, así como las características y la influencia de las estaciones. Varios colegas de Carmen Bellet han colaborado con ella en diversos trabajos sobre las redes de ferrocarriles y sus implicaciones territoriales, como Eduardo Olazábal Salgado, María Pilar Alonso Logroño y Antònia Casellas.

## Cultura

En una nueva y cambiante economía urbana, el énfasis en la cultura ha sido una estrategia para el crecimiento urbano. A ello ha dedicado gran atención Joan Ganau, que ha estudiado las ciudades culturales, la economía creativa, la economía del conocimiento en las áreas metropolitanas y no metropolitanas, o el papel de la cultura en la promoción de las ciudades, tanto en Cataluña y en distintas ciudades europeas como en ciudades norteamericanas y canadienses.

Joan Ganau, en un libro brillante y fundamental, *Els inicis del pensament conservacionista en l'urbanisme català, 1844-1931* (1997), ha estudiado el nacimiento de la conciencia favorable a la conservación y protección de monumentos y su influencia en el pensamiento urbanístico catalán. Luego ha realizado otros trabajos sobre la protección de los monumentos arquitectónicos en España y en Cataluña y la idea de la ciudad de Lleida en los siglos comprendidos entre el XVIII y el XX. La investigación se ha extendido a diferentes cuestiones culturales, como el origen y el desarrollo del Barrio Gótico de Barcelona, o a las artes escénicas en la misma ciudad. También se ha ocupado de la historia del urbanismo, en la edición del libro *Vivienda y sociedad. Nuevas demandas, nuevos instrumentos* (2008, editado junto con C. Bellet), correspondiente a una de las citadas Semanas de Estudios Urbanos, y en el editado por él y Jordi Mallarach titulado *La planificació estratègica territorial a Catalunya. Quinze anys d'evolució* (2003)

El tema del patrimonio ha vuelto a ser tratado recientemente por Joan Ganau y otros profesores. Han examinado la construcción del mismo a partir de los monumentos y su impacto en el urbanismo, la autenticidad y la invención en la preservación del patrimonio, con espacios convertidos en temáticos, y su papel en el turismo urbano.

Las industrias culturales y la creatividad en las ciudades han ganado atención progresivamente, al igual que sucede en otros países. Qué efectos tienen los equipamientos culturales en la percepción pública de la ciudad ha dado lugar a interesantes investigaciones de los geógrafos leridanos, como la localización y la relocalización de los museos y su impacto en las áreas urbanas. Son muy destacados los cambios simbólicos del territorio: con las crisis económicas y las políticas urbanas, muchos han pasado de espacios industriales a culturales. Como ejemplo, se pueden citar los estudios de Joan Ganau y Daniel Agustí sobre los cambios en Poblenou de Barcelona y los efectos del Distrito 22@ en la relocalización de las empresas. También han considerado la integración de los artistas en un entorno en transformación, como el Poblenou en Barcelona, y el crecimiento de equipamientos culturales y educativos. Los acontecimientos culturales dan lugar a noticias, cuyo impacto está siendo estudiado para medir la repercusión de las políticas culturales, por ejemplo, en trabajos sobre la transformación urbana a través de la prensa, con el ejemplo del Fòrum de Barcelona.

Al mismo tiempo, Daniel Paül ha dedicado gran atención al estudio de la cultura, el ocio y el consumo como motores de la transformación urbana, y a la oferta cultural en las políticas de marketing en la ciudad. También ha estudiado las políticas culturales y sus repercusiones en la imagen de las ciudades; y las acciones de promoción urbana, con el análisis comparativo de más de una docena de ciudades europeas, sobre todo las capitales europeas de cultura. Asimismo, se ha dedicado a la presencia y la imagen de los museos catalanes en la televisión y en Internet; lo que le ha llevado al estudio de las redes digitales, la imagen de la ciudad a través de las publicaciones periódicas, a la emigración, nuevos movimientos sociales y redes digitales (estudiados por Joan Ganau y Daniel Paül i Agustí).

Un elemento importante de atención ha sido la propia Universidad de Lleida y su impacto en la ciudad y en su región, a lo que se dedicó, como hemos visto, una Semana



de Estudios Urbanos en 2000, y el libro *Ciudad y universidad: ciudades universitarias y campus urbanos*, coordinado por Carme Bellet Sanfeliu y Joan Ganau (2006). La inserción de la universidad en la ciudad y sus efectos sobre la forma urbana han sido objeto asimismo de atención.

### El medio rural y sus cambios

El mundo rural ha estado muy presente en Cataluña, y tiene todavía hoy gran presencia. No es extraño que haya recibido atención por parte de los geógrafos leridanos desde el comienzo, con los trabajos que hemos citado de López Palomeque. Uno de los profesores del grupo, Ignasi Aldomà, le ha dedicado considerable atención desde hace muchos años, y ha realizado sobre ello importantes investigaciones personales.

Ha estudiado las características de la ruralidad, así como la evolución de los sistemas agrarios, que ha sido fuerte a lo largo del tiempo, especialmente en la época contemporánea, cuando se ha desarrollado una nueva ruralidad.

La distinción entre secano y regadío sigue teniendo vigencia, y a ambas realidades ha prestado atención, así como a los sistemas nuevos de cultivo intensivo. Un aspecto muy estudiado por él ha sido el uso del agua y su utilización para el regadío, que se ha considerado en muchos trabajos como un patrimonio de la Cataluña seca, y que ha dado lugar tanto a la gestión integral como a numerosos conflictos, conflictos que se incrementan con ocasión de sequías graves, como la de 2008. Ha estudiado las estrategias para reunir y utilizar el agua de lluvia y otros recursos hídricos, y lo ha tratado de comparar con lo que sucede en la gestión del ciclo hidrológico en diversas áreas, no solo españolas y del Mediterráneo, sino también lejanas, como California.

Aldomà ha prestado atención particularmente al estudio de los canales que permiten transportar el agua sobrante a tierras donde se necesita, en estudios de carácter histórico que ha extendido a varios canales antiguos todavía activos en Cataluña, entre ellos los canales de Pinyana y de Urgell, y diferentes acequias, como la de Fontanet. También ha atendido al Plan Hidrológico Nacional y a los planes de trasvases del Ebro y del Segre de 2001; y ha considerado las propuestas de nuevos canales para el siglo XXI, como el Canal Segarra-Garrigues, que debería dejar de ser un simple proyecto hidráulico para

convertirse en un plan de desarrollo territorial que permita planificar el suelo y tratar de conseguir un desarrollo armónico de las Tierras de Poniente. También ha prestado atención a los enfrentamientos territoriales a propósito de los trasvases, algo que tiene mucha importancia para el futuro, debido al cambio climático y a los riesgos de mayor sequía en nuestras latitudes. Por su parte, Francisco García Pascual y Josep Joan Mateu han dedicado un libro conmemorativo al centenario del Canal de Aragón y Cataluña, inaugurado en 1906, editado por la Comunidad General de Regantes de dicho canal en Binéfar.

Los geógrafos han descrito e interpretado en numerosas ocasiones la crisis que afecta al mundo rural, y se han preguntado si existe un nuevo paradigma rural. El campesino tiene dificultades para sobrevivir en el mundo globalizado, y adopta numerosas estrategias. Ignasi Aldomà y otros geógrafos leridanos han estudiado ampliamente las actividades actuales en el medio rural y las perspectivas de desarrollo futuro para la agricultura, y el papel de los jóvenes agricultores. Y se han preguntado si ciertas actividades son agrarias o si simplemente se desarrollan en el espacio agrario. Además de denunciar que los campesinos mediterráneos trabajan para empresarios exteriores, han considerado las respuestas del cooperativismo rural como una solución a muchos problemas. Varios geógrafos, entre ellos Francisco García Pascual, han denunciado los efectos de las políticas neoliberales sobre los espacios rurales. Y han considerado las repercusiones que ha tenido el mercado interior de la Unión Europea, cuestionando, por ejemplo, que el mejor aceite de oliva del mundo se vaya a Italia y sea comercializado desde allí. No obstante, también han valorado el arco latino como un espacio de grandes oportunidades en el marco de la Unión Europea, con el reto de la competitividad.

Naturalmente, se han preocupado igualmente de la agricultura periurbana, en especial de los sectores de regadío intensivo en torno a Lleida, la huerta de Lleida, que es un patrimonio vivo que se ha de preservar. Pero han detectado que la ciudadanía rural no comprende bien la necesidad de preservar este patrimonio y que las instituciones no tienen una gran sensibilidad ante él, por lo que a veces es difícil de conservar.

Se han ocupado también de la transformación del paisaje rural y, en general, del paisaje humano como expresión de la identidad de una región o incluso de un país. No solo

en las áreas llanas, sino también en las montañas donde los problemas son diferentes, y donde se plantean cuestiones de sostenibilidad, como ha estudiado Francisco García Pascual. Este mismo geógrafo ha abordado las rentas agrarias, la ganadería, la agroindustria y el complejo ganadero-industrial, o las políticas de lucha contra la despoblación. El tema del cambio agrario y los paisajes vitícolas en Cataluña occidental en el primer tercio del siglo XX ha sido abordado por Jordi Martí Henneberg, que, con la colaboración de Francesc Nadal, ha estudiado la creación del poblado de Raimat. Han realizado igualmente representaciones cartográficas del paisaje, e incluso un *Atlas de la nueva ruralidad* (2009), producido en el laboratorio de SIG del departamento.

### Caracterización y dinámicas de las comarcas

El estudio de las comarcas de Lleida recibió desde el primer momento, como hemos visto, numerosas aportaciones de los geógrafos leridanos, los cuales han seguido estudiando múltiples comarcas, considerando su unidad territorial y su identidad comarcal —además de las citadas anteriormente, El Pla d'Urgel, El Segrià, La Noguera, El Solsonès y otras. Para esas investigaciones, han utilizado fuentes muy diversas, desde la documentación de los archivos hasta las fuentes orales. Y han estudiado el patrimonio etnográfico de algunas comarcas, para identificar problemas diversos, como la gestión del aprovechamiento del agua.

La despoblación del medio rural es fuerte y creciente en el interior de Cataluña y en la provincia de Lleida, como en la mayor parte de la España interior. Una forma de frenarla es estableciendo servicios. Para ello, son importantes los cálculos del coste de la prestación de los servicios mínimos municipales, especialmente en los municipios pequeños que tienen dificultades para financiarlos, como ha estudiado Ignasi Aldomà, que se ha acercado a los micropueblos y a la participación de los vecinos para mantener los pequeños núcleos; pero al mismo tiempo ha constatado que los jóvenes de pueblo están "entre la libertad de la naturaleza y la marginalidad del suburbio".

También han pasado a analizar otras cuestiones, como las diferencias sociales o la actividad inversora del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo en Cataluña; y han realizado diagnósticos económicos y sociales de varias comarcas, como El Pla d'Urgell, al mismo

tiempo que han imaginado la incidencia de la capitalidad comarcal en las comarcas, e intentan percibir la evolución futura a través del examen de los planes urbanísticos.

Son numerosos los informes de geografía aplicada realizados por los geógrafos de esta universidad, por encargo de instituciones públicas como la Generalitat de Catalunya, y concretamente las consejerías de Política Territorial, de Justicia, de Gobernación y de Agricultura, por el Parlament, las diputaciones provinciales catalanas, o las comarcas y los municipios; por ejemplo, para el Consorci del Moianès, en el 2010, por parte de Jesús Burgueño, con el objetivo del reconocimiento de este espacio como comarca.

Han realizado numerosos estudios y propuestas de reforma de las comarcas y veguerías de Cataluña. Puedo citar algunos estudios e informes sobre comarcas que se refieren a: la dialéctica entre comarca popular y comarca administrativa, las divisiones territoriales y la cartografía del Pirineo: los trabajos de Joan Ganau "Las áreas de mercado laboral de Cataluña. El caso de la provincia de Lleida. Análisis de la movilidad laboral 1986-1991", "Cambios regionales a finales del siglo XX" (comunicación en el XIV Congreso Nacional de Geografía, en 1995) o el libro ya citado *La planificació estratègica territorial a Catalunya: quinze anys d'evolució*, de Ganau y Jordi Mallarach Isern, publicado en el 2003.

Joan Ganau ha realizado una valoración de la planificación estratégica territorial en Cataluña, y se ha preocupado de las geografías literarias de las comarcas. Y Jesús Burgueño ha realizado la discusión sobre la calificación de las comarcas distinguiendo entre naturales, históricas, administrativas y funcionales. Ignasi Aldomà, por su parte, ha estudiado las infraestructuras y el cambio social en las comarcas con la revolución industrial y las transformaciones urbanas en las comarcas leridanas, entre otros temas de repercusión práctica.

Teniendo en cuenta lo dicho antes sobre las investigaciones urbanas a las que se han dedicado, se entiende que en las capitales comarcales y en otras ciudades hayan analizado la oferta comercial y la demanda, como en Mollerussa (J. Domingo, C. Bellet, M. Guerrero). Y también que hayan estudiado las alternativas económicas en relación con el papel de la ciudad de Lleida como centro jerárquico de un área agroindustrial; la ordenación del territorio y el diagnóstico territorial en relación con planes estratégicos, como El Pla

d'Urgell (I. Aldomà, M. Guerrero; J. Vilagrasa, C. Bellet, J. Ganau) o la estructura funcional de la región de Lleida (J. Vilagrasa, C. Bellet, J. Ganau).

### La organización administrativa del Estado y las divisiones administrativas

La historia de la configuración de las unidades administrativas estatales en España tiene un alto interés. Las delimitaciones de las provincias de España, la evolución de los límites comarcales y de la misma naturaleza de las comarcas, la configuración de las regiones, la estructura municipal, todo ello ha interesado a los geógrafos leridanos desde hace muchos años.

La cuestión de la división territorial de Cataluña, y de manera general de España, ha recibido mucha atención de los geógrafos de Lleida desde el comienzo de la constitución del grupo. Joan Vilagrasa impulsó la investigación sobre estas cuestiones, como se refleja en el libro que editó *Transformacions territorials de Catalunya (segles XIX y XX)* (2000). Pero ha sido sobre todo Jesús Burgueño el que se ha dedicado ampliamente a ello. Como ya he señalado, presentó su tesis doctoral en 1993, dirigida por Lluís Casassas y titulada *La formación de la división territorial de España, 1800-1850*, y realizó tempranamente una amplia investigación, *De la baronía al municipi constitucional. Els ens locals de Catalunya en el canvi de règim 1800-1860*, que recibió el premio Solé Sabarís del Institut d'Estudis Catalans. Como continuación de estas investigaciones, ha publicado un gran número de trabajos sobre el tema.

Jesús Burgueño ha estudiado brillantemente la articulación territorial del siglo XVIII, que era en parte resultado de la herencia histórica y, al mismo tiempo, de la voluntad de realizar una división basada en la razón. También ha convertido en tema preferente de trabajo la gestación y las vicisitudes de la división provincial del régimen liberal entre 1820 y 1833, que fue resultado de las ideas que estaban en el ambiente intelectual y de debates que se realizaron. Como resultado de ello, los antiguos reinos y obispados se convirtieron en provincias. Por ejemplo, en Andalucía se pasó de cuatro reinos a ocho provincias.

También ha dedicado atención a las modificaciones del mapa provincial español desde 1834, estudiando el papel del geógrafo Fermín Caballero en el plan de división pro-

vincial de 1842, y los proyectos de reforma de la delimitación provincial en la meseta meridional entre 1800 y 1850.

Respecto a Cataluña, los primeros ensayos de regionalización se remontan al siglo XIX, pero adquirieron impulso con la encuesta de la Mancomunidad sobre las comarcas naturales de Cataluña en 1917, y con las propuestas que hizo en 1934 la ponencia de la división territorial del Gobierno de la Generalitat, o el debate sobre la división de Pau Vila y las críticas de Norbert Font i Sagué.

Especial interés tiene el estudio que realizó Jesús Burgueño sobre la formación de la división territorial en los llamados "Països Catalans" entre 1790 y 1850, y el paso de la veguería a la provincia, la reordenación territorial en la provincia de Lleida en la primera mitad del siglo XIX, así como la división eclesiástica en Cataluña en los dos siglos de la edad contemporánea, y la influencia en las comarcas de la división de archidiaconados o arcedianatos.

En el ámbito local, la división de España en municipios y su agrupación en partidos judiciales es resultado de la herencia del pasado. No extraña que haya sido también objeto importante de atención el tema del mapa municipal de España y, en relación con ello, el permanente debate sobre la reforma de dicho mapa. Algunas propuestas de cambios han sido especialmente significativas, como el proyecto de reforma del mapa municipal de 1829 en las Baleares y la Andalucía oriental, así como los debates específicos sobre Cataluña. Burgueño ha estudiado la geografía cultural y la toponimia, en particular las reformas de la toponimia municipal impulsadas por la Real Sociedad Geográfica de Madrid en 1916, así como por la Generalitat de Catalunya en 1933.

Tienen gran interés sus estudios sobre las propuestas para la fusión de municipios pequeños, y la organización territorial de los gobiernos locales y comarcales, o los debates que han existido desde la Transición política de los años 1970 sobre la geografía política de la España constitucional, así como el análisis de los informes sobre la reforma de la ley electoral, con propuestas para que las comarcas catalanas sean circunscripciones electorales, o el informe realizado sobre la simplificación de las administraciones locales en el Área Metropolitana de Barcelona. En los últimos años ha dedicado creciente

atención al problema de las divisiones administrativas para las necesidades del siglo XXI en la situación de globalización y de un *mundo sin límites*. También Ignasi Aldomà ha considerado la función de los municipios como base de la administración local.

Los estudios sobre geografía histórica realizados por Burgueño se extienden al análisis de las respuestas al cuestionario de Francisco de Zamora en 1789, que permiten reconstruir la estructura del Plan de Barcelona en el siglo XVIII; a la configuración de las divisiones feudales y su permanencia en el siglo XIX, que se reflejó en el importante libro *Atles de la Catalunya senyorial 1800-1860*, y también al territorio de Barcelona en la revolución liberal, al examen del nomenclátor de las provincias de Cataluña de la Sociedad Catalana de Geografía, a la historia de la división comarcal, y a las relaciones entre ciudad y mercado.

El tema de las divisiones administrativas ha interesado igualmente a Jordi Martí Henneberg, que lo ha analizado a escala europea. Desde hace años, viene estudiando el mapa administrativo de Europa desde 1850 hasta el 2000, en relación con los cambios que se han producido en las condiciones económicas. El grupo consolidado Territorio y Sociedad, que él dirige desde 2003, investiga la historia del pensamiento que ha conducido a las divisiones territoriales a escalas diferentes. El grupo, fundado por Joan Vilagrasa, existe desde 1997, ha sido reconocido ininterrumpidamente y ahora incluye a una decena de profesores del Departamento.

Jordi Martí Henneberg ha dedicado, personalmente y con su equipo, gran atención a los desequilibrios socioeconómicos en Europa desde el siglo XIX hasta hoy. Y al crecimiento de la población a escala municipal en Europa, como indicador de la transformación económica. El proyecto se ha extendido a la relación de las redes de transporte ferroviarias y a la distribución de la población en Europa, para lo que ha estudiado los efectos de la construcción de redes de ferrocarril en diferentes países europeos.

El mismo geógrafo ha utilizado los sistemas de información geográfica aplicados al estudio de bases de datos muy amplias. Por ejemplo, de la población europea a escala municipal y las divisiones administrativas en Europa. Y ha analizado las redes de ferrocarril a escala regional y su correlación con las rentas reales de la población. Los estudios

se han extendido al crecimiento de la alta velocidad en Europa, comparando la demanda potencial entre estaciones, o al crecimiento urbano en Europa aplicando SIG vectoriales.

### Historia de la cartografía, geografía histórica

Algunos de los estudios citados anteriormente en su dimensión temporal tienen que ver con la geografía histórica. Esta vertiente geográfica ha sido muy cultivada en Lleida, por los ya mencionados autores y por otros. Han realizado trabajos muy valiosos sobre la historia de la cartografía, y la representación gráfica territorial, y sobre la geografía del poder en su dimensión histórica y actual. Una aportación inicial muy importante fue la investigación, financiada por el Ministerio de Educación y Ciencia, en la que colaboraron casi todos los profesores del Departamento de Geografía, y que se plasmó en el libro, ya citado, *Transformacions territorials de Catalunya (segles XIX i XX)* (2000).

Jesús Burgueño ha estudiado el mapa como lenguaje geográfico, y ha reunido los testimonios visuales de las Terres de Lleida desde el siglo XIII hasta el XIX. Por su parte, Joan Ganau y Begoña Gairín han hecho la reconstrucción virtual de la Lleida del siglo XV.

Han sido igualmente estudiados por Jesús Burgueño los geómetras que realizaron el catastro de Cataluña entre 1720 y 1815, la cartografía catastral, la cartografía de Barcelona entre 1750 y 1850, los planos parcelarios en Girona durante el siglo XIX y los inventarios de tierras para la tributación. El mismo profesor también ha prestado atención a la enseñanza de la agrimensura en Cataluña a finales del siglo XVIII y durante el XIX en las academias de bellas artes, a la enseñanza de esta asignatura en los institutos de segunda enseñanza entre 1857 y 1887, con los casos concretos de Figueres y Lleida, y a otros técnicos y editores que colaboraron en la producción de mapas.

Asimismo, este geógrafo ha prestado atención a la cartografía urbanística menor de los municipios anexionados a Barcelona, los mapas topográficos y catastrales, y los mapas de la Guerra Civil. Los modelos de cartografía urbana han sido considerados por Burgueño, junto con Luis Urteaga, Francesc Nadal y el grupo de Estudis d'Història de la Cartografia.<sup>4</sup>

---

4. <<http://www.ub.edu/gehc/es/>>.



El significado de "los espacios religiosos y militares en la transformación de las ciudades catalanas del siglo XIX" fue estudiado por Joan Ganau en el Coloquio de Geocrítica dedicado al control del espacio y los espacios de control. En él sostuvo que, en las ciudades españolas, dichos espacios han sido muy determinantes, ante todo "por la gran presencia que, a partir de la Contrarreforma, llegaron a tener los conventos en el interior de las ciudades, y en segundo lugar debido a la compleja transición política que vivió España en el siglo XIX", donde tanto la Iglesia como los militares mantuvieron una gran influencia hasta bien entrado el siglo XX. Otras cuestiones estudiadas por los geógrafos leridanos han sido el plano de Lleida de 1758, los derechos y concesiones a caballeros ciudadanos y eclesiásticos en las zonas polémicas de las plazas fuertes y, de manera general, la cartografía histórica de las ciudades.

No es extraño que esta dedicación a la cartografía se haya traducido también en la realización de mapas sobre los fenómenos que estudian. Por ejemplo, en la elaboración de atlas. Ya hemos hablado de algunos de ellos, a los que podemos añadir *Atles de les viles, ciutats i territoris de Lleida* (2001), *Atles de las viles, ciutats i territoris de Catalunya* (dirigido por Jesús Burgueño, 2001), fruto de una investigación en la que participaron Teresa Carrera, Rosa Anna Felip, Begoña Gairín, Joan Ganau, M. Mercè Gras, Jordi Martí Henneberg y Núria Polo, editado por el Colegio de Arquitectos de Cataluña; y *Atles socioeconòmic d'Europa. Els contrastos regionals (1850-2000)*, en cuya realización participaron Jordi Martí Henneberg, como investigador principal, y A. Barrufet, X. Ferrer, M. Guerrero y R. Morell, elaborado en 2005.

### El estudio del control del espacio

Desde comienzos de los años 1980, Pedro Fraile empezó a estudiar, como he dicho, los espacios para castigar, las cárceles y el panóptico, extendiendo su análisis a la ciudad como un espacio para vigilar. De ahí pasó a la percepción de la delincuencia en las ciudades, la regulación de la pobreza, el delito en una perspectiva histórica, la configuración arquitectónica y urbanística de los espacios de control, el conflicto social y la percepción de inseguridad en diferentes tipos de ciudades.

El estudio se amplió, con la colaboración de Quim Bonastra, a las cuarentenas y su expresión morfológica a partir del siglo XVII, con el lazareto como elemento esencial de la protección sanitaria del mundo moderno, y como encrucijada de tradiciones arquitectónicas y de aplicación de la ciencia. Investigación que se extendió al estudio de las arquitecturas hospitalarias, desde la antigüedad y la época medieval hasta la contemporánea, con hospitales radiales y pabellonarios, o al control en los recintos sanitarios y a la prevención de epidemias en Europa, Estados Unidos y Canadá,

Las investigaciones sociales sobre el delito se han reflejado en varios libros de gran interés e influencia, como Paisajes ciudadanos. Delito y percepción de la inseguridad. Investigación interdisciplinaria del medio urbano (2006), coordinado por Quim Bonastra, Celeste Arella, Gabriela Rodríguez y Pedro Fraile; y Seguridad, temores y paisaje urbano (2010), coordinado por los mismos autores. Su preocupación se extendió más tarde a los mapas online del delito, que han considerado "la otra cara de la participación ciudadana", en trabajos que analizan un instrumento muy potente pero que encierra al mismo tiempo grandes peligros. También han de destacarse los tres libros firmados por P. Fraile, Q. Bonastra, E. Luque, M. Lange y M. Sánchez y que tienen por título Delito, victimización y conflicto en la ciudad, publicados en el 2012, que dedicaron a Lleida, Girona y Tarragona, con una cartografía urbana a partir de los delitos inventariados por la policía entre 2008 y 2011. En ellos se exponen los conflictos urbanos (por ejemplo, jóvenes ocupando un parque, zonas de juego infantil ocupadas por gente bebiendo, etc.) en cada una de las ciudades, y se explica su localización y su relación con la morfología urbana, temas abordados por geógrafos.

### **La tendencia a la colaboración**

Como se ha visto por el resumen que hemos hecho de sus trabajos, ha sido grande la colaboración e interacción entre los diversos profesores e investigadores de geografía de la UdL. Cada uno ayudando con su preparación específica y las técnicas que domina. Colaboran en elaborar mapas, en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. El laboratorio de SIG del Departamento de Geografía, dirigido por Montserrat Guerrero Lladós y Josep Ramon Mòdol, ha realizado un gran trabajo técnico y de formación. Por ejemplo, Montserrat Guerrero ha utilizado el SIG para investigaciones

concretas sobre las ciudades, la densidad de población en Europa, el tren de alta velocidad o la ruralidad, entre otros. En el 2013 defendió su tesis doctoral, *Anàlisi geogràfica de les disfuncions territorials municipals a la província de Lleida mitjançant els SIG*, dirigida por Jesús Burgueño. Y también ha habido colaboraciones con arquitectos, como Josep M. Llop Torné, investigador de la redistribución de la renta urbana en Cataluña. El laboratorio ha colaborado intensamente en la realización de algunos de los atlas que hemos citado en páginas anteriores.

Los temas que hemos especificado no son los únicos que han considerado. Miembros del grupo, individualmente o en colaboración, han estudiado las opiniones sobre el clima en España y otros países europeos, y las políticas que se han emprendido para mitigar el cambio climático, la irregularidad de las lluvias en España o las dinámicas de globalización y exclusión social

El Grupo Consolidado sobre Territorio y Sociedad ha realizado importantes investigaciones sobre los temas que ya hemos citado. A los que pueden unirse el asentamiento de población extranjera en las ciudades medias catalanas. Está dirigido, desde 2003, por el profesor Jordi Martí Henneberg, y han formado parte del mismo una veintena de investigadores. En estos momentos está constituido por Ignasi Aldomà, Pilar Alonso, Came Bellet, Pedro Fraile, Joan Ganau y Daniel Paül. La Cátedra Repsol, que dirigió Joan Ganau, ha permitido financiar investigaciones y actividades, así como coloquios y seminarios,

Por su parte, el Seminario de Geografía ha permitido explorar la vertiente educativa, con la cobertura del Instituto de Ciencias de la Educación. Ha tratado de anudar relaciones con los profesores de secundaria para trabajar temas conjuntos, y de establecer conexiones entre la universidad y los institutos de bachillerato. En este sentido, han organizado anualmente, durante quince años, un seminario conjunto con profesores de secundaria, coordinado, primero, por Joan Ganau, y en la actualidad, por Ignasi Aldomà. Han realizado charlas en los institutos de enseñanza media sobre aspectos geográficos, y han colaborado en los trabajos de investigación de alumnos de secundaria. También ha elaborado materiales didácticos para la enseñanza, y trabajos de campo dirigidos por geógrafos —la web *Recursos didácticos de geografía* permite ver el tipo de actividades que realizan.

Al mismo tiempo, otros geógrafos leridanos, en relación con sus estudios sobre la imagen y percepción, han estudiado las percepciones de los estudiantes universitarios: dónde sitúan una ciudad en el mapa, la visión que tienen de la localización y la percepción de las áreas montañosas, agrícolas y de diferentes funciones. Y han prestado atención a los jóvenes leridanos de los años 1990, y al estudio etnográfico de los espacios y los tiempos de las culturas juveniles.

Por último, podemos añadir que han participado en proyectos de investigación financiadas por instituciones españolas y de otros países de la Unión Europea y de América del Norte, por ejemplo, sobre Ecuador y otros países iberoamericanos. Y han colaborado en la creación de la Asociación de Geógrafos Técnicos Españoles y el Colegio Profesional de Geógrafos.

Un ejemplo de colaboración interna y con otros grupos es el recién inaugurado máster en gestión de las áreas de montaña, de carácter interuniversitario, en el que colaboran cinco universidades catalanas lideradas por la Universitat de Lleida, verdaderamente innovador y sugerente. Su objetivo es "la formación especializada en la capacidad de análisis de las dinámicas de las áreas de montaña, hacer propuestas y organizar iniciativas innovadoras de planificación y gestión para el desarrollo sostenible de estos espacios, tanto desde el ámbito público como de la iniciativa privada".<sup>5</sup>

### **La geografía y la construcción del futuro**

El caso que hemos considerado en este discurso es bien significativo de lo que existe en los centros universitarios españoles. Creo que se puede afirmar de forma contundente que la universidad española está mucho mejor de lo que se dice. Los profesores trabajan mucho en la docencia y en la investigación, además de en la gestión. Puedo indicar un dato: en cincuenta años que he estado dirigiendo revistas universitarias, he pedido miles de evaluaciones y, en general, los profesores las han hecho, dedicando tiempo a ello, sin retribución y sin que les sirva para nada académicamente.

---

5. <<http://www.mastermuntanya.udl.cat/es>>.

Los profesores españoles publican sus trabajos en revistas nacionales e internacionales. Y han mirado al extranjero, a Europa, a los países iberoamericanos, a Estados Unidos y Canadá. Los geógrafos de Lleida han publicado sus trabajos en numerosas revistas catalanas, del conjunto de España y extranjeras, en revistas de alto impacto y de calidad, no solo de geografía, sino también de otras especialidades y de carácter interdisciplinario: de historia de la medicina, de historia de la ciencia, de sociología jurídica, de economía, de historia económica, de transporte, de comunicación y cultura, de política urbana y multidisciplinarias. Entre ellas, revistas francesas, inglesas, escandinavas, estadounidenses y canadienses, de instituciones como Urban Affairs Association y European Research Association: *Journal of Royal Statistic Society*, *Journal of Historical Sociology*, *Urban History*, *Journal of Urban History*, *Journal of Transport Geography*, *Historical Methods*, *Journal of Interdisciplinary History*, de UN-Hábitat, y otras muy relevantes.

Han publicado numerosos libros en empresas editoriales, públicas y privadas. Entre las primeras, el Ayuntamiento de Lleida, el Servicio de Publicaciones de la propia Universidad, y en editoriales de otras universidades, como Castilla la Mancha, Barcelona y otras. Y entre las privadas, editoriales leridanas como Pagès Editors, Ediciones del Serbal de Barcelona y de otras ciudades. Y han tratado de difundir sus ideas a través de artículos periodísticos en *La Vanguardia*, *El Periódico* y otros. Aprovecho este acto para agradecer públicamente su colaboración en la página web de Geocrítica de la Universidad de Barcelona, y en las revistas que se publican en ella, como *Scripta Nova*, *Biblio3W* y *Ar@cne*, así como, de manera continuada, en los quince coloquios internacionales de geocrítica y en los cuatro simposios internacionales de historia de la electrificación.

Muchos de los artículos científicos, los libros y las actividades académicas y editoriales que han realizado no tienen valor para el progreso de su carrera académica. En los últimos años se valoran, sobre todo, las publicaciones en revistas de impacto, y los libros tienen poco valor o ninguno.

No puede ser que algunas revistas vinculadas a editoriales privadas cobren dinero por publicar en sus revistas trabajos financiados por fondos públicos y que, luego, dichas revistas deban ser pagadas por las universidades con recursos públicos. Es urgente que esto cambie. Lo digo con intención delante del rector de la Universitat de Lleida y

presidente de la Conferencia de Rectores de Universidades de España, CRUE. Debería haber un sistema público de evaluación de las revistas y publicaciones científicas, de libros y revistas, de alcance europeo e iberoamericano, y en especial, para las revistas que se editan en castellano, portugués y catalán.

A partir de lo conseguido por los geógrafos leridanos, podemos esperar más frutos en el futuro. Los grupos académicos tardan años en formarse y, cuando existen, hay que hacer un esfuerzo para consolidarlos. Sería importante que se afanzara la enseñanza de la geografía en la Universitat de Lleida. Con estos profesores de geografía, esta universidad no puede permanecer inactiva. Hay que aprovechar su experiencia y saber para abordar los problemas de las comarcas leridanas, y realizar estudios de dinamización territorial. Podrían ofrecerse cursos nocturnos; y habría que pensar en nuevas actividades para los profesores e investigadores que forman este grupo tan solvente y reconocido internacionalmente. Tal vez el Instituto de Desarrollo Social y Territorial (INDEST), de reciente creación, pueda ser un canal para utilizar la experiencia de este grupo tan prestigioso. En todo caso, y con esto acabo, es un honor estar vinculado a ellos a través de este doctorado *honoris causa* que la universidad me concede.

# DISCURS DE CLOENDA

DR. ROBERTO FERNÁNDEZ DÍAZ

Ocho años después, y habiendo celebrado diecinueve *honoris causa*, es la primera vez que tengo el honor y el privilegio de investir a uno de mis maestros. Quede claro que la iniciativa tiene su origen en el Departamento de Geografía, desde donde los colegas de nuestro nuevo honoris han tenido esta feliz iniciativa. Y quede claro también que estas ceremonias las he celebrado siempre con gran entusiasmo, pues me parece que llenan de genuino contenido académico universal nuestra institución. Pero no es menos cierto que en esta ocasión me embarga una especial carga de emotividad, y les pido permiso a ustedes para no anularla en algunas ocasiones durante mi breve parlamento.

Conocí a Horacio Capel en el año 1975, cuando entré en la Facultad de Geografía e Historia en los cursos de nocturno, pues por aquel entonces yo trabajaba en una de aquellas agencias de aduanas situadas en el puerto de Barcelona cuando todavía no existía la Unión Europea. Lo conocí dando las clases de Geografía Humana y me impresionó desde el primer día. En una época de melenas largas, pantalones de pana y camisas a cuadros, también entre bastantes profesores penenes, Capel iba vestido a lo clásico, con una chaqueta a cuadros pequeños, una inmaculada camisa blanca y su corbata perfectamente anudada. En mi primera impresión me pareció un hombre serio y más bien conservador; claro que yo entonces estaba a la derecha del PSUC y a la izquierda de los socialistas. Sus clases pronto se revelaron magistrales en el sentido más positivo del término. Aquel profesor me pareció enseguida un gran universitario, un hombre muy competente que hacía del respeto al alumno su máxima divisa. No parecía cercano pero tampoco resultaba distante. Tenía de suyo una sobriedad amable y cortés. Era, además, un profesor crítico, que en aquel entonces tenía la valentía y la honestidad de preguntarse sobre qué cosa era la geografía.

Horacio Capel fue quien me introdujo en el mundo de la epistemología y la historia de la ciencia, que ya no he abandonado nunca, que me ha dado grandes momentos de



placer intelectual y que ha sido determinante para mi oficio como científico social del pretérito, que es lo que somos los historiadores. Y ese mundo es el de reflexionar sobre la calidad del conocimiento que proporcionan las ciencias sociales en comparación con el que fabrican otras ramas de la ciencia. La pregunta de si la geografía era una ciencia podía hacerse igualmente a la historiografía. La pregunta de cuál era el método científico a seguir tenía idéntica transcendencia para las dos disciplinas hermanas. Estábamos en la Facultad de Geografía e Historia y no solo debíamos compartir edificio, sino la misma preocupación primordial: dar un conocimiento de contrastada veracidad a los ciudadanos para que pudieran edificar con solvencia su futuro.

Esos interrogantes eran esenciales para quienes, como yo, queríamos cambiar el mundo con base en la utilización del análisis racional sobre funcionamiento y cambio de las sociedades. Creo que lo mismo pensamos por aquel entonces Álex Sánchez, Susana Sánchez, Enric Tello y algunos de los que después han sido discípulos directos de Capel, como Luis Urteaga, Pedro Fraile o Francesc Nadal. La mayoría de nosotros sentimos la necesidad de acercarnos a los problemas epistemológicos del conocimiento científico para estar seguros de que en el combate político nuestros argumentos provenían también de la ciencia y no exclusivamente de la ideología. Para poder mejorar la sociedad nos dimos cuenta de que necesitamos liberarnos del ideologismo sin dejar de tener ideología.

Les indicacions epistemològiques en les classes de Capel van ser decisives perquè alguns de nosaltres assistíem als seminaris que Manuel Sacristán i Paco Fernández Buey donaven a la Facultat d'Economia, a l'altre costat de la Diagonal. Crec que ens costava entendre la matèria i el llenguatge de Sacristán, però pel que respecta a mi —i crec que això va ser també així per als altres companys—, la música de fons que es desprenia dels seus ensenyaments va ser intel·lectualment decisiva. No es tractava tant de comprendre el que exactament deien Popper, Lakatos, Kuhn o Marx, entre altres pensadors insignes, com d'entendre un missatge general de gran importància: no es pot canviar cap a bé la societat sense tenir-ne un coneixement objectiu. La ciència social ha d'estar en el frontispici de les propostes que fem per al benestar dels nostres conciutadans. Tots els acadèmics hauríem d'insistir fins a la sacietat davant els polítics en una idea bàsica per al bon exercici de la molt noble professió de la política: res sense la ciència. I si fos el

cas que tinguéssim èxit en l'empresa, podríem llavors estar una mica més convençuts dels resultats de la gestió pública, i els ciutadans de ben segur que ho agrairien.

Així doncs, les pròpies preocupacions del Capel d'aquell moment van portar alguns dels seus alumnes a una *terra incognita* que aviat es va mostrar difícil de digerir però d'una gran transcendència vital i acadèmica. No és casual que la major part d'aquells alumnes s'hagin convertit, amb el pas del temps, en professors universitaris de geografia, història o història econòmica. I no ha d'estranyar tampoc que tots ells el considerem un mestre. Uns, el seu mestre més important i més directe; d'altres, un dels nostres mestres més determinants. Un mestre, per cert, que sempre ha mantingut una vetlla permanent sobre el futur dels seus principals deixebles, als quals ha ajudat a caminar per les millors sendes per tal d'aconseguir un *cursus honorum* adequat per l'acadèmia universitària.

De fet, l'accepció de *mestre* aplicada al món de l'acadèmia té, si més no, dos significats possibles. El primer remet a qui es converteix en el mentor directe que guia l'elecció de les primeres recerques, corregeix els primers textos i canalitza els vaivens emocionals de l'investigador novell; en definitiva, qui ensenya a confeccionar l'*opera prima*. En aquest sentit, la tasca capeliana ha estat ingent. No en tinc la quantitat exacta, però sé que ha tutelat directament més de setanta tesis doctorals, i no hi compto les tesis de llicenciatura de les d'abans. I amb aquest enorme bagatge, que impressiona qualsevol acadèmic sabedor del que significa, és evident que pot ser considerat un mestre de geògrafs de talla mundial.

Però també hi ha un segon significat de la paraula *mestre*: aquell qui influeix intel·lectualment en molts estudiosos, tant del seu propi ofici com d'altres professions acadèmiques veïnes. Capel té tal quantitat de coneixements i de reflexions que ha exercit el seu mestratge en les successives generacions de científics socials espanyols dedicats a la geografia, a la historiografia, a la sociologia o a l'antropologia. En aquest sentit, molts de nosaltres que no som geògrafs sempre hem parlat d'Horaci Capel com d'un mestre.

Segons el meu modest parer, l'enorme influència acadèmica de Capel es deu al fet que ha estat capaç de conjuminar recerca empírica sobre problemes concrets amb la creació d'aportacions teòriques de caràcter general, la qual cosa hi dona una doble utilitat.

La primera és la d'oferir un coneixement aplicable a situacions concretes respecte a l'organització espacial i social del món urbà. I la segona, la capacitat d'anar més enllà del que és local per oferir un coneixement global que pugui ser utilitzat per altres científics socials en altres llocs. En certa manera, bé podria dir-se que és un estudiós *glocal* de la manera segons la qual els humans organitzen el seu territori i de per què i com construeixen l'hàbitat que ell més domina, a saber: les ciutats, que considera el millor invent de la humanitat i el que més progrés ha suposat.

Capel és un estudiós de l'urbà, però no merament en el seu aspecte morfològic, sinó sobretot de les conseqüències que en la condició humana té la construcció permanent, sempre inacabada, de qualsevol urbs. No només pensa aspectes parcials de la ciutat, no només analitza i proposa qüestions particulars de la política urbana, sinó que també pensa la ciutat en el seu conjunt i en tota la seva polièdrica complexitat.

No hi ha res més humà que la creació i recreació d'una ciutat, ni res més important que pensar-la per al benestar dels seus ciutadans i en la lluita contra les desigualtats. L'ésser humà és una espècie sobretot urbana, perquè més de la meitat de la població mundial (6.600 milions) viu en ciutats de més de 300.000 habitants; a més, el seu creixement s'ha accelerat des de finals del mil·lenni passat i és possible que l'any 2050 aquest percentatge aconseguixi ja el 70%, amb tot el que això comportarà per al futur econòmic del món i la sostenibilitat del planeta. És a dir, que la preocupació intel·lectual primera d'Horaci Capel hauria de ser una de les preocupacions polítiques prioritàries de les nostres autoritats locals i internacionals.

Voldria destacar, així mateix, una segona gran influència. Deia al principi que el Capel que jo vaig conèixer a mitjans dels setanta era un científic madur, amb ofici, amb nombroses recerques empíriques a la seva esquena sobre el fet urbà; un acadèmic experimentat que, no obstant això, continuava preguntant-se sobre quin tipus d'ofici intel·lectual era el que practicava un geògraf. Un interrogant que provenia de les insuficiències que llavors mostrava la geografia regional francesa de tipus descriptiu, de la forta irrupció de la geografia teòrica i quantitativa anglosaxona, dels primers ressos de la geografia radical, de la important florida del marxisme i també de l'impacte que li va produir la seva pròpia traducció de l'obra *Excepcionalismo en geografía*, escrita per Fred Schaefer.

Doncs bé, la cerca de respostes a aquesta pregunta central l'ha portat a ser un pensador prestigiós i influent sobre la identitat de la geografia en l'univers contemporani de les ciències socials, i a convertir-se en un dels pensadors més influents sobre la història i la idiosincràsia de la seva disciplina, que en alguns moments va arribar a haver de superar l'enorme desafiament d'algunes opinions internes que consideraven que no podia ser una ciència nomotètica amb capacitat d'objectivitat i amb compromís social al mateix temps.

Crec que Capel va descobrir llavors que, en aquella conjuntura de certa pèrdua del nord de la seva estimada disciplina, era imprescindible reflexionar-hi per trobar l'essència de la seva identitat en el marc de la científicitat com a element nuclear per donar un coneixement geogràfic socialment creïble i útil. Reivindicar la geografia era reivindicar-la com a ciència social capaç d'explicar les societats i els seus canvis, i també de proposar des d'aquest coneixement el progrés social. En aquest precís sentit, no sembla, per descomptat, que el nostre honoris sigui un militant de la postmodernitat, sinó més aviat un veterà practicant de la Il·lustració.

Per a Capel, com per a Marc Bloch respecte a la historiografia, la geografia ha estat sempre geografia-problema. I per això ha considerat imprescindible estar sempre al dia de les propostes epistemològiques dels més diversos filòsofs de la ciència; de les aportacions d'altres disciplines socials; de les novetats internacionals dels geògrafs per aportar-les a les seves pròpies recerques, als seus ensenyaments i al compromís que sempre ha sostingut amb els moviments i les demandes socials. La seva magistral obra *Filosofía y ciencia en la geografía contemporánea*, publicada el 1981 i reeditada diverses vegades, és la millor manifestació de les seves preocupacions i de les seves propostes sobre el paper de la geografia com a disciplina acadèmica particular.

Però no som només davant un gran investigador. Si és un dels millors intel·lectuals espanyols contemporanis ho és també perquè sempre s'ha implicat en la imprescindible tasca de divulgar el coneixement adquirit. Amb les seves nombroses publicacions editorials s'ha convertit en un gran mànager dinamitzador de la divulgació del coneixement científic dels geògrafs. A un costat i altre de l'Atlàntic, tots els estudiosos socials li devem agraïment per la seva immensa tasca entorn de *Geo Crítica*, que portava el significatiu subtítol de *Quaderns Crítics de Geografía Humana*. Una empresa editorial pionera que, en

la seva fundació, el 1976, proclamava clarament les intencions capelianes en afirmar que "la situació actual de la geografia espanyola fa necessari iniciar una crítica sistemàtica de les concepcions dominants i dels estudis concrets que s'hi efectuen". A continuació afegia que es tractava sobretot d'"exercir la crítica de i des de la geografia [...] de les concepcions teòriques dominants i de les ideologies subjacents".

Crítica de l'existent i innovació: aquests són els dos conceptes clau del sempre inquiet Horacio Capel. No es pensin que és un "patriota" acrític de la geografia com a disciplina, però sí que està disposat a defensar-ne la utilitat mentre sigui capaç de demostrar que serveix per a la comprensió racional i raonada de la realitat social.

Ya lo ha explicado él y lo ha glosado con maestría el profesor Pedro Fraile. Pero permítanme que añada algo más en muestra de mi admiración por su intensa labor de dinamización de las ciencias sociales en general y de la geografía en particular. Y ese algo más es mi profundo respeto por su perseverancia, por saber lo que quería hacer con la reivindicación de la utilidad social de la geografía y por no desfallecer nunca en ese empeño durante cinco décadas, convenciendo a tiryos y a troyanos de que debían ayudarle a mantener su sueño, que no era otro que beneficiar a los ciudadanos con el producto intelectual fabricado por sus colegas.

En 1976 yo llevaba meses en la universidad, y me emociona ahora ver como aquellos primeros cuadernos verdes que tuve entre mis manos, presentados por nuestro honoris clase como una novedad —cuadernos modestos y sobrios en su confección, que todavía conservo—, se han convertido en una de las empresas intelectuales más importantes de la geografía internacional. Una empresa que se ha ido acomodando a los nuevos tiempos tecnológicos con tres revistas electrónicas de las que es fundador y director: *Scripta Nova*, *Biblio 3W* y *Aracne*. Una tarea divulgativa que ha ido acompañada, además, por el esfuerzo titánico que significa organizar los encuentros anuales de *Geo Crítica* desde hace dos décadas en Barcelona y en América.

Permítanme contar una breve anécdota. Hace un par de años coincidimos en La Carolina. Hacía tiempo que no lo veía, pero pronto pude comprobar que era el de siempre: "Me tienes que hacer un artículo corto para mi nueva revista de divulgación para todos los

públicos intelectuales de tu libro sobre Cataluña y el absolutismo borbónico", me dijo. Después me dio los buenos días y un abrazo. Ese, señoras y señores, es Horacio Capel: un gran intelectual pleno de curiosidad e inasequible al desaliento. Por cierto, confieso que todavía estoy en deuda pero que pienso saldarla, Dios mediante.

Y aunque quizá no sea propio de un texto de investidura de *honoris causa*, necesito decir en público una cosa que me parece significativa de su personalidad. Horacio Capel vive en Barcelona desde hace más de medio siglo, desde que en 1966 vino de la mano del gran maestro Joan Vilà Valentí. Pues bien, siendo un murciano lorquino enamorado de su tierra natal, siempre ha mantenido una relación de cariño y respeto con su tierra de adopción. Creo que él se siente también barcelonés en el sentido más cosmopolita que se le pueda dar a este término. Un barcelonés preocupado por su ciudad desde la vertiente profesional más de lo que pudiere parecer, pues una buena parte de su obra da la sensación de estar inspirada en su propia observación vivida de Barcelona. Una Ciudad Condal a la que su ojo siempre crítico no ha dejado de mirar, como lo podemos apreciar en su libro *El modelo Barcelona: un examen crítico*, publicado en 2005, o en su artículo *Finisterra* editado cinco años después, donde reivindica un urbanismo con técnicos especialistas, pero sobre todo con una permanente participación ciudadana que debe hacer oír su voz.

Cuando asistí hace un par de años a su homenaje en el Aula Magna de la Universitat de Barcelona, en un brillante y algo puntiagudo discurso, muy al estilo de lo que de vez en cuando le gusta hacer a nuestro honoris, Horacio Capel confesó que si había hecho méritos para merecer aquel distintivo era gracias a dos factores principales. El primero y fundamental era la compañía de Mercè Tatjer, su estimada esposa, gran investigadora y autora de una extensa y prestigiosa producción en el campo de la geografía urbana. Y el segundo —creo no recordarlo de forma incorrecta—, a que toda la vida había practicado el noble deporte hispano de la siesta. Es evidente que ambos no han tenido la misma influencia en su vida, pero la reivindicación de la siesta la comparto plenamente y les advierto que la pienso practicar mucho más a partir de junio.

Pues bien, admirado y querido Horacio, que sepas que a partir de ahora la condición de nuevo miembro de nuestra academia te permitirá ayudarnos a hacer de la Universitat de

Lleida una institución mejor al disponer de la colaboración de uno de los más grandes geógrafos y pensadores sociales de la historia contemporánea de España. Alguien que nos ha hecho a todos mejores ciudadanos, con sus estudios y con una incansable actividad académica que lo ha convertido en un reconocido maestro al que todos admiramos. Eso sí, querido y admirado Horacio, prometemos respetar tu hora de siesta cuando vengas a ilustrarnos a esta universidad que desde ahora es tu segunda casa académica.

Maestro, muchas gracias por todo y muchas gracias especialmente por enseñarnos a luchar contra las desigualdades desde la ciencia y desde la modernidad. Que sepas que yo siempre he intentado seguir tu magnífico ejemplo.



Universitat de Lleida